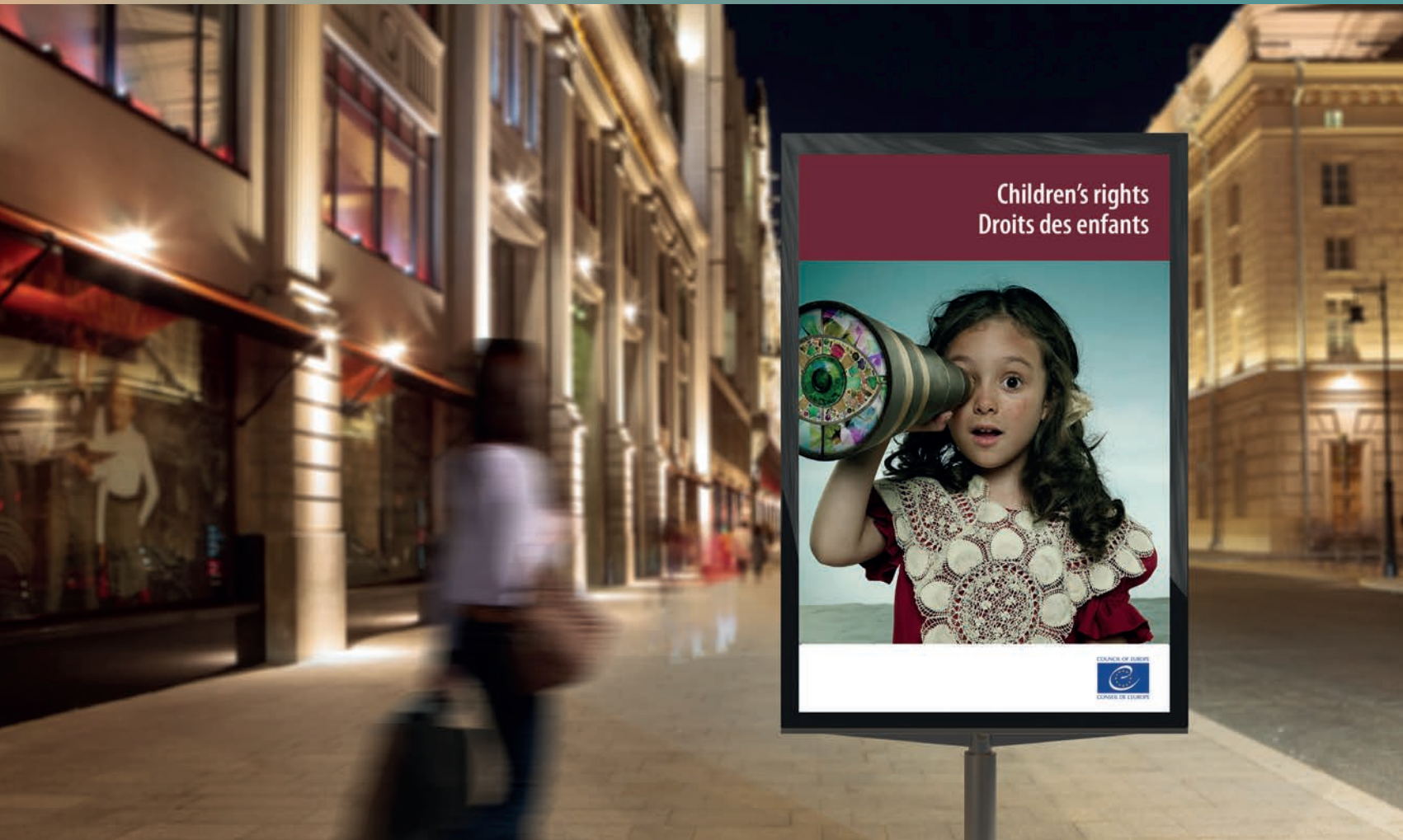


When posters speak out

Illustrating the Council of Europe's Mission

Quand les affiches prennent la parole

Illustrer la mission du Conseil de l'Europe



When posters speak out
Illustrating the Council of Europe's mission

Quand les affiches prennent la parole
Illustrer la mission du Conseil de l'Europe

The reproduction of extracts (up to 500 words) is authorised, except for commercial purposes as long as the integrity of the text is preserved, the excerpt is not used out of context, does not provide incomplete information or does not otherwise mislead the reader as to the nature, scope or content of the text. The source text must always be acknowledged as follows
“© Council of Europe, year of the publication”.
All other requests concerning the reproduction/translation of all or part of the document, should be addressed to the Directorate of Communications, Council of Europe (F-67075 Strasbourg Cedex or publishing@coe.int).

All other correspondence concerning this document should be addressed to the Directorate of Communications,
F-67075 Strasbourg Cedex
E-mail: publishing@coe.int

Cover photo: Shutterstock

Layout: Documents and Publications Production Service (SPDP), Council of Europe

© Council of Europe, January 2025
Printed at the Council of Europe

La reproduction d'extraits (jusqu'à 500 mots) est autorisée, sauf à des fins commerciales, tant que l'intégrité du texte est préservée, que l'extrait n'est pas utilisé hors contexte, ne donne pas d'informations incomplètes ou n'induit pas le lecteur en erreur quant à la nature, à la portée et au contenu de ce texte. Le texte source doit toujours être cité comme suit :
« © Conseil de l'Europe, année de publication ».
Pour toute autre demande relative à la reproduction ou à la traduction de tout ou partie de ce document, veuillez vous adresser à la Direction de la communication, Conseil de l'Europe (F-67075 Strasbourg Cedex), ou à publishing@coe.int.

Toute autre correspondance relative à ce document doit être adressée à la Direction de la Communication, Conseil de l'Europe,
F-67075 Strasbourg Cedex,
Courriel : publishing@coe.int

Photo de couverture : Shutterstock

Conception de la mise en page : Service de la production des documents et des publications (SPDP), Conseil de l'Europe

© Conseil de l'Europe, janvier 2025
Imprimé dans les ateliers du Conseil de l'Europe

Contents / Table des matières

HUMAN RIGHTS, THE RULE OF LAW AND DEMOCRACY / DROITS HUMAINS, ÉTAT DE DROIT ET DÉMOCRATIE	5
THE COUNCIL OF EUROPE / LE CONSEIL DE L'EUROPE	8
STATES / DES ÉTATS	11
Building a Europe of rights / Bâtir l'Europe des droits	12
European symbols / Des symboles européens	13
Anniversary messages (past and recent) / Messages d'anniversaire (anciens et récents)	14
Member states / Les pays membres	17
Co-operation between member states / La coopération entre États membres	18
Our commitment to Ukraine / S'engager pour l'Ukraine	20
VALUES / DES VALEURS	21
Protecting human rights and fundamental freedoms / Protéger les droits humains et les libertés fondamentales	22
Everyone has the right to freedom of expression / Toute personne a droit à la liberté d'expression	24
For the abolition of the death penalty / Pour l'abolition de la peine de mort	25
Refusing all discrimination / Contre toutes formes de discrimination	26
No place for torture in Europe / La torture n'a pas sa place en Europe	28
A PEOPLE / UN PEUPLE	29
Protecting women against all forms of violence / Protéger les femmes contre toutes les formes de violence	30
Defending children's rights / Défendre les droits des enfants	32
Protecting the rights of minorities / Protéger les droits des minorités	34
Guaranteeing social rights / Garantir les droits sociaux	35
Defending the rights of migrants and refugees / Défendre les droits des migrants et des réfugiés	36
IDEAS / DES IDÉES	37
Strengthening education for democracy and citizenship / Renforcer l'éducation à la démocratie et à la citoyenneté	38
Promoting cultural diversity / Promouvoir la diversité culturelle	39
Fostering linguistic diversity / Valoriser la diversité linguistique	44
Getting involved in environmental protection / S'impliquer pour la protection de l'environnement	45
Rising to the challenges of new technology / S'adapter aux défis technologiques	47
Protecting democracy / Protéger la démocratie	49
Inspiring active participation / Encourager la participation active	51
A PLACE / DES LIEUX	53
At the heart of the European Quarter in Strasbourg / Au cœur du quartier européen de Strasbourg	54
Connecting cities, regions and neighbouring countries / À la rencontre des villes, régions et pays voisins	57
Field missions / Les missions sur le terrain	59

Human rights, the rule of law and democracy

Looking back at 75 years of posters promoting the Council of Europe's core values

The year 2024 marked the 75th anniversary of the Council of Europe, an international organisation founded in London on 5 May 1949 by 10 states. Since its inception, the Strasbourg-based Organisation has sought to change the way Europeans perceive their relations with their neighbours, so that they come to see them as partners and allies rather than opponents or foes. The Council of Europe works to promote and defend fundamental values rather than free trade agreements or military alliances. It was founded with the aim of building lasting peace in Europe, which in its history had never known a generation without war. Lessons were drawn from the mistakes of the past – including that pluralist democracies should not launch wars of aggression against their neighbours. Henceforth, the principle of upholding human rights was to be promoted and the effective exercise of these rights in the member states to be guaranteed. This new dynamic was already gathering momentum in a number of countries: some had abolished the death penalty, while others had introduced genuine universal suffrage, and the press was gradually breaking free from the control of the authorities. Looking beyond such initiatives at national level, the Organisation took advantage of the favourable context to promote, first among its member states and then throughout Europe, what were to become the three fundamental pillars of the Council of Europe: human rights, the rule of law and democracy.

This publication aims to raise awareness of the impact that the Council of Europe has had and continues to have on the daily lives of millions of Europeans, even though its role is not widely known.

In the wake of the tragedies of the first half of the 20th century, the first step was to promote something that had united Europeans for centuries. From the earliest days of the new international body, culture and its various manifestations were increasingly recognised as indispensable instruments for peacebuilding in Europe.

The 1954 European Cultural Convention, the second major Council of Europe convention drawn up after the European Convention on Human Rights, still seeks to promote this bond today. It aims to foster mutual understanding between the peoples of Europe, promote respect for their cultural diversity and highlight national contributions to Europe's common cultural heritage.

This obviously required the development of a new set of standards, a forum for intergovernmental dialogue and targeted campaigns and initiatives. It was also vital to find effective communication tools

Droits humains, État de droit et démocratie

75 ans de défense des valeurs fondamentales du Conseil de l'Europe retracés à travers l'affiche

L'année 2024 a marqué le 75^e anniversaire du Conseil de l'Europe, organisation internationale fondée par dix États le 5 mai 1949 à Londres et siégeant à Strasbourg. Depuis sa création, l'Organisation s'efforce de changer le regard que les Européens portent sur eux-mêmes et leurs voisins, les incitant à voir en ces derniers des partenaires et des alliés plutôt que des adversaires ou des ennemis. Œuvrant à promouvoir et à défendre des valeurs fondamentales – et non pas des accords de libre-échange ou des alliances militaires –, le Conseil de l'Europe a vu le jour avec pour mission de bâtir une paix durable, dans une Europe qui, tout au long de son histoire, n'avait jamais connu de génération sans guerre. Des expériences politiques passées, souvent imparfaites, ont permis de tirer plusieurs leçons, dont celle que les démocraties pluralistes ne déclenchent pas de guerre d'agression contre leurs pays voisins. Aujourd'hui, les valeurs de protection des droits humains sont activement promues et l'exercice effectif de ces droits est fermement défendu au sein des États membres. En effet, plusieurs pays avaient déjà amorcé cette nouvelle dynamique : certains avaient aboli la peine de mort, d'autres instauré un véritable suffrage universel, tandis que la presse s'affranchissait peu à peu du pouvoir en place. Au-delà de ces initiatives nationales, le Conseil de l'Europe a profité de ce contexte favorable pour promouvoir, d'abord auprès de ses États membres puis à travers toute l'Europe, ce qui allait devenir ses trois piliers fondamentaux : les droits humains, l'État de droit et la démocratie.

Cette publication vise à mieux faire connaître l'impact de cette Organisation, souvent méconnue, sur la vie quotidienne de millions d'Européennes et d'Européens, depuis sa création jusqu'à aujourd'hui.

Après les tragédies de la première moitié du XX^e siècle, il s'est tout d'abord agi de promouvoir ce qui unissait les Européens depuis des siècles. Dès les premiers pas de cette nouvelle organisation internationale, la conscience s'est répandue que la culture, dans ses nombreuses expressions, est un vecteur important pour bâtir une Europe en paix.

Aujourd'hui encore, la Convention culturelle européenne de 1954, historiquement la deuxième convention d'envergure du Conseil de l'Europe après la Convention européenne des droits de l'homme, vise à remplir cette mission. Son ambition est de promouvoir la compréhension mutuelle entre les peuples d'Europe, de respecter leurs diversités culturelles et de mettre en valeur leurs contributions nationales au patrimoine culturel commun du continent.

to highlight the many Council of Europe initiatives being implemented in the member states and even beyond.

In an age before television and social media, the poster was the communication tool of choice. Using this powerful mainstream medium ensured that a message reached everyone without distinction.

Posters initially emerged as a means of mass communication in the 19th century. From their beginnings as a form of advertising in the industrial age, they gradually conquered the political sphere.

Throughout the 20th century, the history of the poster was marked by a number of significant trends and events. First came the Roaring Twenties, when innovative artistic styles emerged, most notably Art Deco. Then, between the wars, fascist and totalitarian regimes used posters as political propaganda tools. During the Second World War, posters played a crucial role in mobilising the population and promoting the war effort. In the aftermath of that global conflict, the use of posters for propaganda purposes was widespread, reflecting the ideological struggle between communism and capitalism and the division of the European continent into two blocs. From the 1950s onwards, posters became a very popular medium of political communication. The poster competition organised by the Organisation for European Economic Co-operation in 1950 on the theme of intra-European co-operation for a better standard of living is a case in point.

In the 1960s and 1970s, posters were embraced by the counterculture movement as a preferred means of expression. They were used to promote large-scale social movements, art and music festivals and political causes such as the advancement of women's rights, peace and the protection of the environment. With the advent of the internet and online media in the 1990s, digital and interactive formats developed, but posters were still part of everyday life.

The main purpose of posters is to convey a message, but visual aesthetics are just as important. Marketing and branding can help to enhance the message's impact. However, there are also times when such distractions should be kept to a minimum. Whatever the style, posters are an essential form of communication, allowing people to grasp a particular subject at a glance.

Looking back at this simple yet powerful communication tool is an effective way to review the milestones in the Organisation's history and showcase its key activities.

The selection of Council of Europe posters included in this publication may seem arbitrary, but choosing just 100 or so posters from over a thousand that illustrate 75 years of work is hard, if not impossible. An initial selection was made for the exhibition staged by the Luxembourg Presidency of the Committee of Ministers at the Palais de l'Europe in November 2024. It has been expanded and enriched with additional texts for this publication. The result is a reflection of the most striking campaigns

Pour ce faire, il fallait certes créer une nouvelle architecture normative, un forum d'échange intergouvernemental, des campagnes et des initiatives ciblées. Qui plus est, afin de mettre en lumière les nombreuses initiatives du Conseil de l'Europe à l'échelle de ses États membres, et même au-delà, il était primordial de trouver des instruments de communication efficaces.

À une époque sans télévision ni réseaux sociaux, l'affiche, support emblématique grand public, était l'outil de communication privilégié. Communiquer par voie d'affiches permettait de s'assurer que le message véhiculé parvienne à tous sans discrimination.

L'affiche, moyen de communication de masse, naît au XIX^e siècle en tant que support publicitaire à l'époque industrielle, avant de conquérir la sphère politique.

Tout au long du XX^e siècle, l'histoire de l'affiche a été marquée par plusieurs tendances et événements significatifs. Il y a d'abord eu les Années folles, qui ont vu l'émergence de styles artistiques innovants et plus particulièrement l'Art déco. Puis, les régimes fascistes et totalitaires de l'entre-deux-guerres ont eu recours aux affiches en tant qu'outil de propagande politique. Au cours de la seconde guerre mondiale, les affiches ont ensuite joué le rôle crucial de mobilisation des populations et de promotion de l'effort de guerre. À l'issue de ce conflit mondial, des affiches de propagande se répandent, elles témoignent de la lutte idéologique entre le communisme et le capitalisme, de l'Europe scindée en deux blocs. À partir des années 1950, l'affiche est devenue un vecteur de communication politique très prisé. Preuve s'il en est, un concours d'affiches a été organisé en 1950 par l'Organisation pour la coopération économique en Europe. Il portait sur le thème de la coopération intereuropéenne pour de meilleures conditions de vie.

Durant les décennies 1960-1970, l'affiche devient le moyen d'expression privilégié de la contre-culture. Des affiches sont créées notamment pour promouvoir de grands mouvements sociaux, des festivals musicaux ou artistiques, mais aussi des revendications politiques telles que les avancées en matière de droits des femmes, de paix et de protection de l'environnement. À partir des années 1990 enfin, avec l'avènement d'internet et des médias, l'affiche évolue vers des formats numériques et interactifs sans pour autant disparaître de notre vie quotidienne.

L'objet premier de l'affiche est de véhiculer un message, mais l'esthétique visuelle est tout aussi importante. Le marketing et l'image de marque peuvent être des vecteurs pour accroître l'impact du message. Il arrive aussi, à l'inverse, que rien ne doive détourner du message. En dépit du style choisi, l'affiche est un support de communication incontournable. À travers elle, le spectateur embrasse une thématique d'un seul regard.

Ce moyen de communication, à la fois percutant et accessible, s'est révélé pertinent pour retracer les grandes étapes de l'histoire de l'Organisation et mettre en exergue ses activités marquantes.

and activities during the 75 years of the Council of Europe's existence. The focus on the artistic and visual impact of the posters captures the importance of the events advertised, their significance at the time and their relevance today.

At the end of 2004, we paid tribute to the European Cultural Convention on the 70th anniversary of its opening for signature. We hope that this particular selection of posters will reflect the preamble to the convention, which illustrates the common heritage of the member states. Forty-six is the number of member states of the Council of Europe today. Forty-six countries united by shared ideals and principles, attached above all to their cultural diversity and unique history, but also to intercultural dialogue, reflecting their belonging to a civilisation which is common to them all.

Today, in the eyes of the general public, posters continue to paint a picture of past events, serving as historical sources to establish what happened and what inspired those who came before us. Sifting through the archives, curating and staging the exhibition and producing this publication underlines our unwavering commitment to this vibrant organisation, which, at 75 years young, remains so active in championing the fundamental principles of human rights, the rule of law and democracy.

Patrick Engelberg,
Permanent Representative of Luxembourg
to the Council of Europe

La sélection d'affiches du Conseil de l'Europe proposée au fil de cet ouvrage peut paraître arbitraire. Il est toutefois difficile, voire impossible, d'opérer une sélection d'une centaine d'affiches parmi le millier d'entre elles illustrant 75 ans d'activité de cette Organisation. Une première sélection a été réalisée pour l'exposition présentée au Palais de l'Europe en novembre 2024 par la présidence luxembourgeoise du Comité des Ministres. Elle a été complétée et enrichie de textes complémentaires pour cette publication. Le produit final reflète les campagnes et les activités les plus marquantes des 75 années d'existence du Conseil de l'Europe. La signification de l'événement annoncé par voie d'affiche, sa portée à l'époque, ainsi que son impact artistique et visuel se révèlent, tout comme sa pertinence de nos jours.

Fin 2024, nous avons rendu hommage à la Convention culturelle européenne, à l'occasion du 70^e anniversaire de son ouverture à la signature. Nous espérons que cette sélection d'affiches mise à l'honneur fera écho au préambule de cette convention, illustration du patrimoine commun des États membres. Quarante-six, c'est le nombre d'États aujourd'hui au sein de cette Organisation. Quarante-six États emplis d'idéaux et de principes partagés, et attachés plus que tout à leurs diversités culturelles, à leur histoire, mais aussi au dialogue interculturel, reflet de leur civilisation commune.

De nos jours, pour le public, les affiches demeurent des témoignages d'événements passés, des sources d'archives historiques permettant de représenter ce qui a pu être et ce qui a animé nos prédécesseurs. Parcourir le fonds des archives, opérer cette sélection et produire une exposition et cette publication ne sont finalement que le reflet de notre attachement envers cette jeune organisation d'à peine 75 ans, qui reste si vivante et active en matière de défense des valeurs fondamentales telles que les droits humains, l'État de droit et la démocratie.

Patrick Engelberg,
Représentant permanent du Luxembourg
auprès du Conseil de l'Europe

THE COUNCIL OF EUROPE / LE CONSEIL DE L'EUROPE

Founded in 1949, the Council of Europe is a Strasbourg-based organisation which brings together 46 member states representing more than 700 million Europeans. The Organisation is dedicated to promoting and defending the key principles of European society, namely democracy, human rights and the rule of law. The Council of Europe strives to create a common legal space on the continent, anchored in these fundamental principles and the European Convention on Human Rights.

Fondé en 1949, le Conseil de l'Europe siège à Strasbourg. Il compte 46 États membres, représentant plus de 700 millions d'Européennes et d'Européens. L'Organisation a pour mission de promouvoir et de défendre les principes fondamentaux de la société européenne, à savoir la démocratie, les droits humains et l'État de droit. À travers ses activités, le Conseil de l'Europe aspire à créer un espace juridique commun sur le continent, solidement ancré sur ces valeurs fondamentales et la Convention européenne des droits de l'homme.



Council of Europe website



Site du Conseil de l'Europe



*Functioning and achievements
of the Organisation, video*

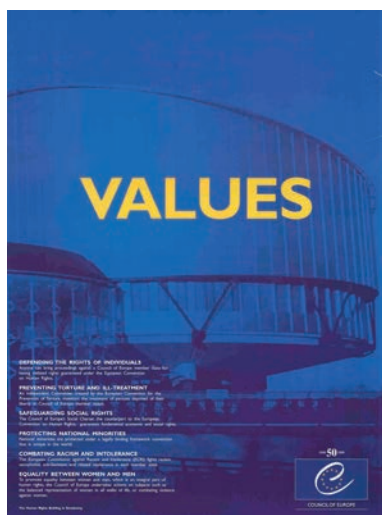


*Fonctionnement et réalisations
du Conseil de l'Europe, vidéo*



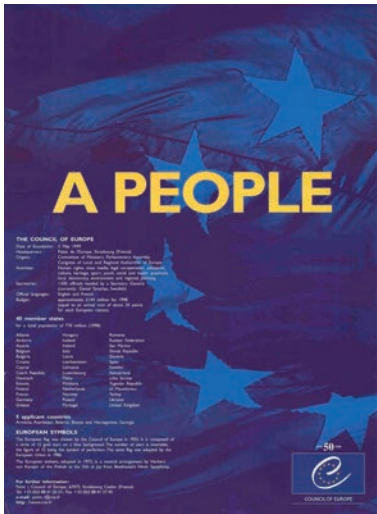
States: the Committee of Ministers' meeting room –
50th anniversary of the Council of Europe (1999)

Des États: salle de réunion du Comité des Ministres –
50^e anniversaire du Conseil de l'Europe (1999)



Values: the Human Rights building in Strasbourg –
50th anniversary of the Council of Europe (1999)

Des valeurs: le Palais des droits de l'homme à Strasbourg –
50^e anniversaire du Conseil de l'Europe (1999)



A people: the Council of Europe –
 50th anniversary of the Council of Europe (1999)

Un peuple : le Conseil de l'Europe –
 50^e anniversaire du Conseil de l'Europe (1999)



Ideas: the Assembly Chamber, Palais de l'Europe –
 50th anniversary of the Council of Europe (1999)

Des idées : l'Hémicycle, Palais de l'Europe –
 50^e anniversaire du Conseil de l'Europe (1999)



A place: the Palais de l'Europe in Strasbourg –
 50th anniversary of the Council of Europe (1999)

Des lieux : le Palais de l'Europe à Strasbourg –
 50^e anniversaire du Conseil de l'Europe (1999)

STATES

ACTION AT GOVERNMENT LEVEL

Some forty countries now send their foreign minister or a permanent representative to debate major issues of concern on an equal footing within the Council of Europe's Committee of Ministers.

VOICING THE CONCERNS OF ALL EUROPE'S CITIZENS

The Parliamentary Assembly of the Council of Europe is a forum where national members of parliament from across the political spectrum can freely express their opinions.

CONSOLIDATING DEMOCRACY AT GRASS ROOTS

The Congress of Local and Regional Authorities of Europe is actively working to ensure that local democracy is a reality throughout our continent.

INVOLVING THE VOLUNTARY SECTOR

To improve its understanding of major trends and changes, the Council of Europe actively encourages the participation of non-governmental organisations in all areas of its work.

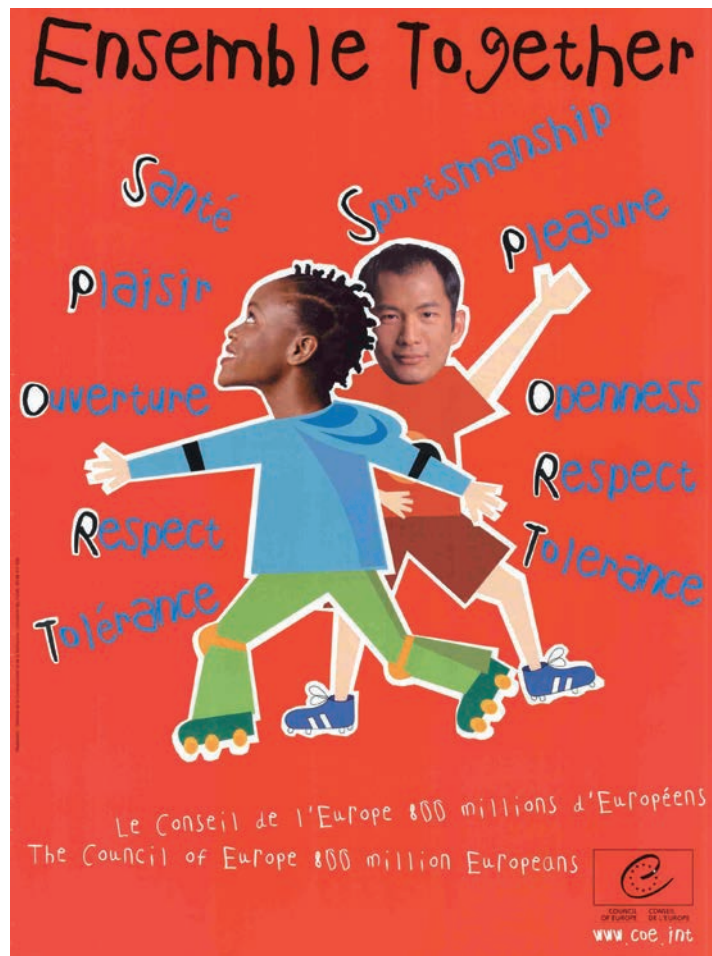
1949 **50** 1999



COUNCIL OF EUROPE

STATES / DES ÉTATS

BUILDING A EUROPE OF RIGHTS / BÂTIR L'EUROPE DES DROITS



Together, the Council of Europe,
800 million Europeans (2000)

Ensemble: le Conseil de l'Europe,
800 millions d'Européens (2000)

Design : Big Family

The urgent need for peace in Europe: the origins of the Council of Europe

– The idea of convening a European assembly was born at the European Congress organised in The Hague, the Netherlands, from 7 to 10 May 1948 by the International Committee of the Movements for European Unity. Indeed, in the aftermath of the Second World War, many pro-European movements campaigned for the establishment of an organisation capable of preventing a return to totalitarian regimes and defending fundamental freedoms, peace and democracy. At the end of the Hague Congress, the participants adopted a political resolution calling for a European assembly to be convened, a charter of human rights to be drawn up and a court of justice to be set up to enforce it.

Europe must unite or perish:
the Strasbourg Assembly must
become permanent and sovereign
(1949)

L'Europe doit s'unir ou périr :
l'Assemblée de Strasbourg doit
devenir permanente et souveraine
(1949)

European Movement /
Mouvement européen



United Europe, our last
chance (1949)

**L'Europe unie, notre dernière
chance (1949)**

European Movement /
Mouvement européen



L'urgence d'une paix en Europe : l'origine du Conseil de l'Europe

– L'idée de convoquer une assemblée européenne naît au sein du Congrès européen organisé à La Haye aux Pays-Bas, du 7 au 10 mai 1948, par le Comité international de coordination des mouvements pour l'unité européenne. En effet, au lendemain de la seconde guerre mondiale, de nombreux mouvements proeuropéens militent pour la mise en place d'une organisation capable d'éviter le retour de régimes totalitaires et de défendre les libertés fondamentales, la paix et la démocratie. À l'issue du Congrès de La Haye, les participants adoptent une résolution politique demandant la convocation d'une assemblée européenne, l'élaboration d'une charte des droits de l'homme et la création d'une cour de justice chargée de faire respecter cette charte.

EUROPEAN SYMBOLS / DES SYMBOLES EUROPÉENS



The European flag:
a symbol for the whole of Europe –
50 years of the European flag (1999)

Le drapeau européen :
un symbole pour l'ensemble de l'Europe –
50 ans du drapeau européen (1999)

Council of Europe, European Union /
Conseil de l'Europe, Union européenne

The European flag, which consists of a circle of gold stars on a blue background, was adopted by the Committee of Ministers of the Council of Europe on 9 December 1955. In 1986, it became the flag of all European institutions.



*The European Flag,
history and videos*

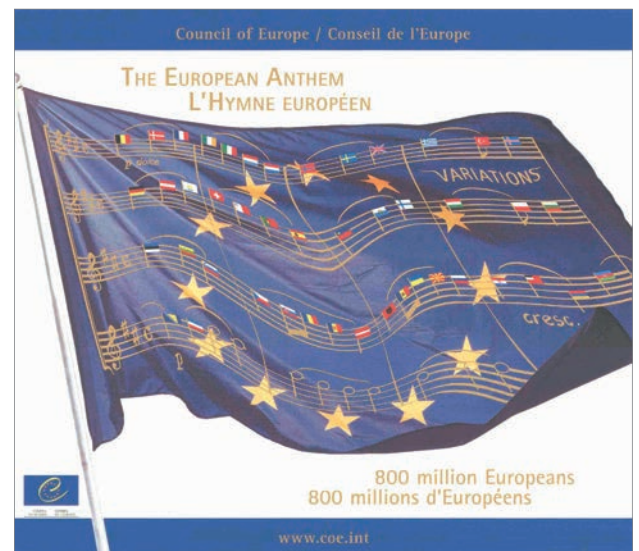


*Le drapeau européen,
histoire et vidéos*

The European Anthem
(2000)

L'Hymne européen
(2000)

Design: Jo/
Waterpipe Records



The Council of Europe adopted the European Anthem in 1972. It is an extract from the prelude to "Ode to Joy" from Ludwig van Beethoven's 9th Symphony. This European anthem has also become the anthem of the European Union.



European Anthem – Audio



Hymne européen – Audio

Le Conseil de l'Europe a adopté l'Hymne européen en 1972. Il s'agit d'un extrait du prélude de « L'Ode à la joie » de la 9^e Symphonie de Ludwig van Beethoven. Cet hymne européen est également devenu celui de l'Union européenne.

ANNIVERSARY MESSAGES (PAST AND RECENT) / MESSAGES D'ANNIVERSAIRE (ANCIENS ET RÉCENTS)



1949-1959 –
10th anniversary of
the Council of Europe,
Strasbourg (1959)

1949-1959 –
10^e anniversaire du Conseil
de l'Europe, Strasbourg
(1959)

Design: J. Roussel

Dai un futuro alla tua libertà:
da 35 anni il Consiglio d'Europa
in difesa dei tuoi diritti
(Italian version, 1984)

Give a future to your freedom:
the Council of Europe in defence
of your rights for 35 years (1984)

Donnez un avenir à votre
liberté: le Conseil de l'Europe
pour la défense de vos droits
depuis 35 ans (1984)



Consejo de Europa, democracia, derechos humanos –
Día de Europa, 5 de mayo (Spanish version, 1985)

Council of Europe, democracy, human rights –
European Day, 5 May 1985 (1985)

Conseil de l'Europe, démocratie, droits de l'homme –
Journée de l'Europe, 5 mai 1985 (1985)

Illustration: Friedensreich Hundertwasser



5 May – In 1964, the Committee of Ministers decided that 5 May, the anniversary of the founding of the Council of Europe, should be celebrated as Europe Day.

5 mai – En 1964, le Comité des Ministres a institué le 5 mai, date de création du Conseil de l'Europe, Journée de l'Europe.



Für ein solidarisches, friedvolles
und menschliches Europa:
45 Jahre Europarat (German version, 1994)

For a Europe of solidarity,
peace and humanity:
45 years of the Council of Europe (1994)

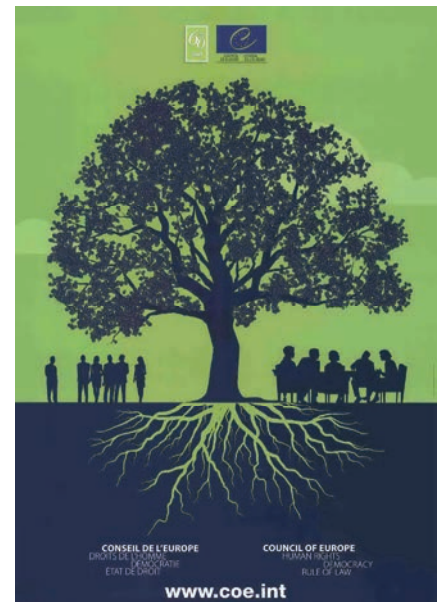
**Pour une Europe de la solidarité,
de la paix et de l'humanité :**
45 ans du Conseil de l'Europe (1994)

Illustration: Friedensreich Hundertwasser

60 years of the Council of Europe:
human rights, democracy,
rule of law (2009)

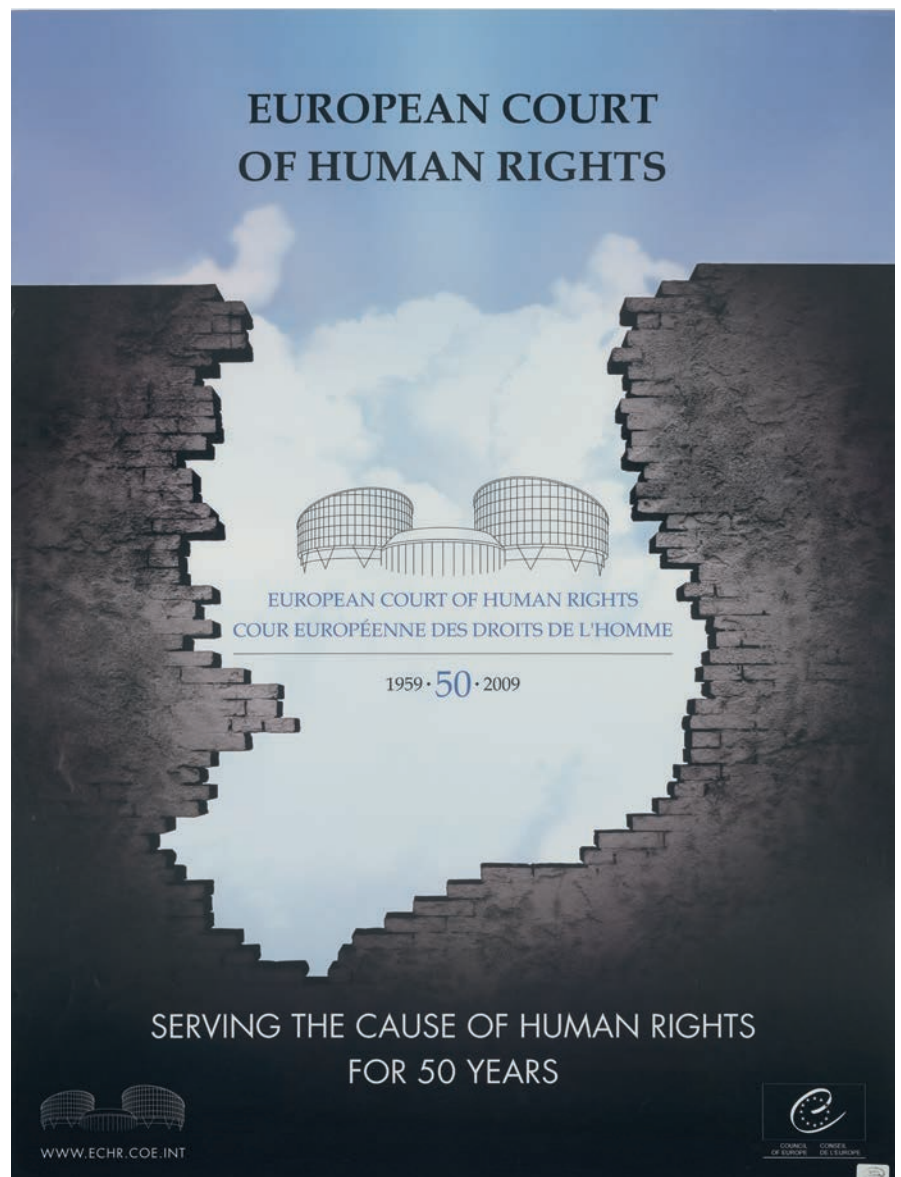
60 ans du Conseil de l'Europe :
droits de l'homme, démocratie,
État de droit (2009)

Design: Jean-Marc Nigon /
Les Explorateurs



Serving the cause of Human Rights
for 50 years –
European Court of Human Rights,
50th anniversary (2009)

**Au service de la cause des droits de l'homme
depuis 50 ans –**
Cour européenne des droits de l'homme,
50^e anniversaire (2009)





75th anniversary of the Council of Europe

75^e anniversaire du Conseil de l'Europe

The year 2024 marked the **75th anniversary of the Council of Europe** – an opportunity to raise awareness of the positive impact that the Organisation, through its protection of human rights, democracy and the rule of law, has had on the daily lives of Europeans for three quarters of a century. This anniversary was also an opportunity to look to the future and to highlight the actions that Council of Europe member states are taking to promote and implement common standards and values.

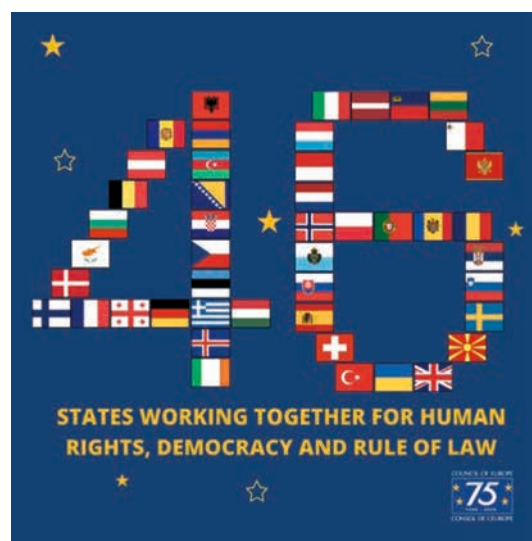


Council of Europe 75th anniversary video /
Vidéo du 75^e anniversaire du Conseil de l'Europe

L'année 2024 a marqué le **75^e anniversaire du Conseil de l'Europe** – ce qui a été l'occasion de mieux faire connaître l'impact positif que l'Organisation, par la protection des droits humains, de la démocratie et de l'État de droit, exerce sur la vie quotidienne des Européennes et Européens depuis trois quarts de siècle. Cet anniversaire a également été l'occasion de se tourner vers l'avenir et de souligner les actions que les États membres du Conseil de l'Europe entreprennent pour promouvoir et mettre en œuvre des normes et valeurs communes.

46 states working together for human rights, democracy and the rule of law – Instagram post, 75th anniversary of the Council of Europe (2024)

46 États œuvrant ensemble pour les droits humains, la démocratie et l'État de droit – post Instagram, 75^e anniversaire du Conseil de l'Europe (2024)



From posters to posts – Since the digital revolution and the rise of social networks, posters have gone paperless. While they are no longer systematically printed on paper, they are becoming instantaneous, and are aimed at a wider and younger audience. The Council of Europe's major events are coming to life on social networks.

Des posters aux posts – Depuis la révolution numérique et l'essor des réseaux sociaux, l'affiche se dématérialise. Si elle n'est plus imprimée de manière systématique sur papier, sa diffusion devient instantanée, à destination d'un public désormais plus large et plus jeune. Les grands événements du Conseil de l'Europe prennent ainsi vie sur les réseaux sociaux.

MEMBER STATES / LES PAYS MEMBRES



States are playing the European card, cover (1995)

Les États jouent la carte de l'Europe, couverture (1995)

Map of the 47 member states of the Council of Europe (2018)

Carte des 47 États membres du Conseil de l'Europe (2018)

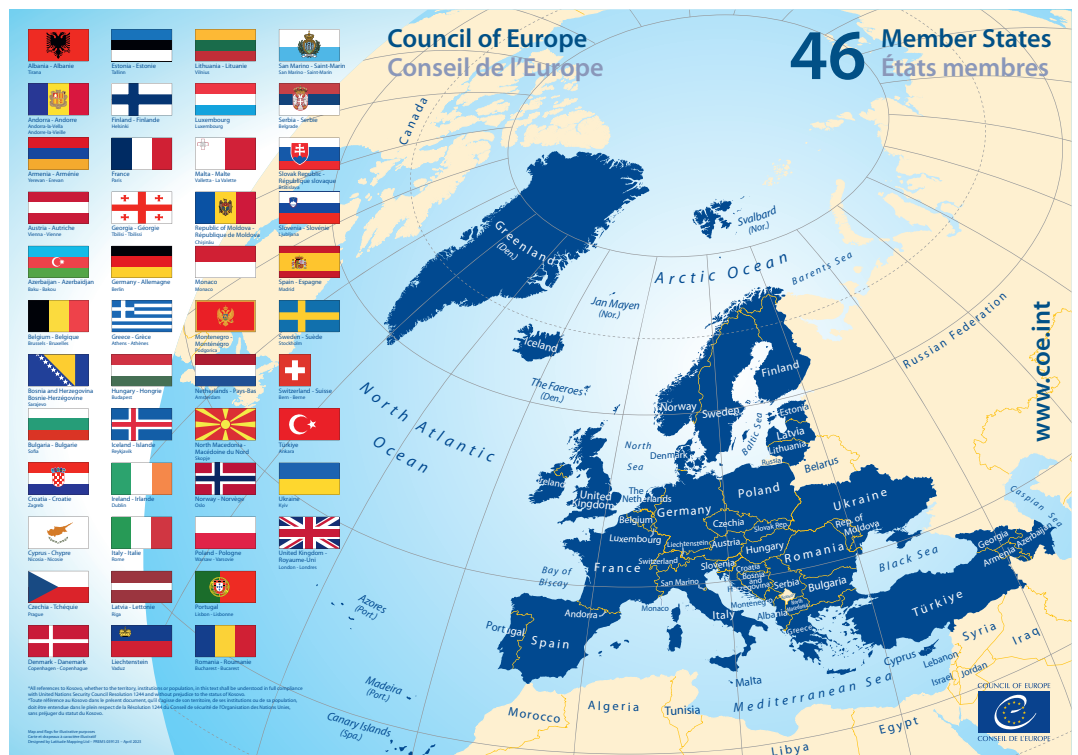


On 16 March 2022, the Committee of Ministers of the Council of Europe adopted a decision by which the Russian Federation ceased to be a member of the Council of Europe, after 26 years of membership, as a consequence of its war of aggression against Ukraine.

Le 16 mars 2022, le Comité des Ministres du Conseil de l'Europe adopte une décision par laquelle, après vingt-six ans d'adhésion, la Fédération de Russie cesse d'être membre du Conseil de l'Europe, en raison de sa guerre d'agression contre l'Ukraine.

Map of the 46 member states of the Council of Europe (November 2024)

Carte des 46 États membres du Conseil de l'Europe (novembre 2024)



Member states and observer states – The Council of Europe comprises 46 member states, including all of the members of the European Union. In addition to its member states, there are five observer states of the Council of Europe: Canada, the Holy See, Japan, Mexico and the United States of America. The European Union enjoys a unique status, by which it engages in co-operation and reinforced political dialogue with the Council of Europe.

États membres et États observateurs – Le Conseil de l'Europe compte 46 États membres, dont tous les membres de l'Union européenne. Outre ses États membres, cinq États ont le statut d'observateur auprès du Conseil de l'Europe: le Canada, les États-Unis d'Amérique, le Japon, le Mexique et le Saint-Siège. L'Union européenne dispose d'un statut particulier qui prévoit une coopération et un dialogue politique renforcé avec le Conseil de l'Europe.

CO-OPERATION BETWEEN MEMBER STATES / LA COOPÉRATION ENTRE ÉTATS MEMBRES



"One Europe –
Warsaw Summit",
16-17 May 2005, Session of the
Committee of Ministers (2005)

« Une Europe –
Sommet de Varsovie »,
16-17 mai 2005, Session
du Comité des Ministres (2005)

Illustration: Rafał Olbiński

1500th meeting of the Ministers' Deputies
(5 and 10 June 2024) – Instagram post (2024)

1500^e réunion des Délégués des Ministres
(5 et 10 juin 2024) – post Instagram (2024)



The Committee of Ministers, the decision-making body of the Council of Europe, is composed of the ministers for foreign affairs of the 46 member states or their permanent representatives in Strasbourg. It is both a governmental body where national approaches to European problems are discussed on an equal footing and a forum to find collective responses to these challenges.

Le Comité des Ministres, instance de décision du Conseil de l'Europe, est composé des ministres des Affaires étrangères des 46 États membres, ou de leurs représentants permanents à Strasbourg. Il est à la fois un organe gouvernemental où s'expriment, sur un pied d'égalité, les approches nationales aux problèmes européens, et un forum où s'élaborent collectivement des réponses à ces défis.



4th Summit of Heads of State and Government of the Council of Europe, Reykjavik, 16-17 May 2023 – Instagram posts (2023)

4^e Sommet des chefs d'État et de gouvernement du Conseil de l'Europe, Reykjavik, 16-17 mai 2023 – posts Instagram (2023)

The 4th Summit of Heads of State and Government of the Council of Europe

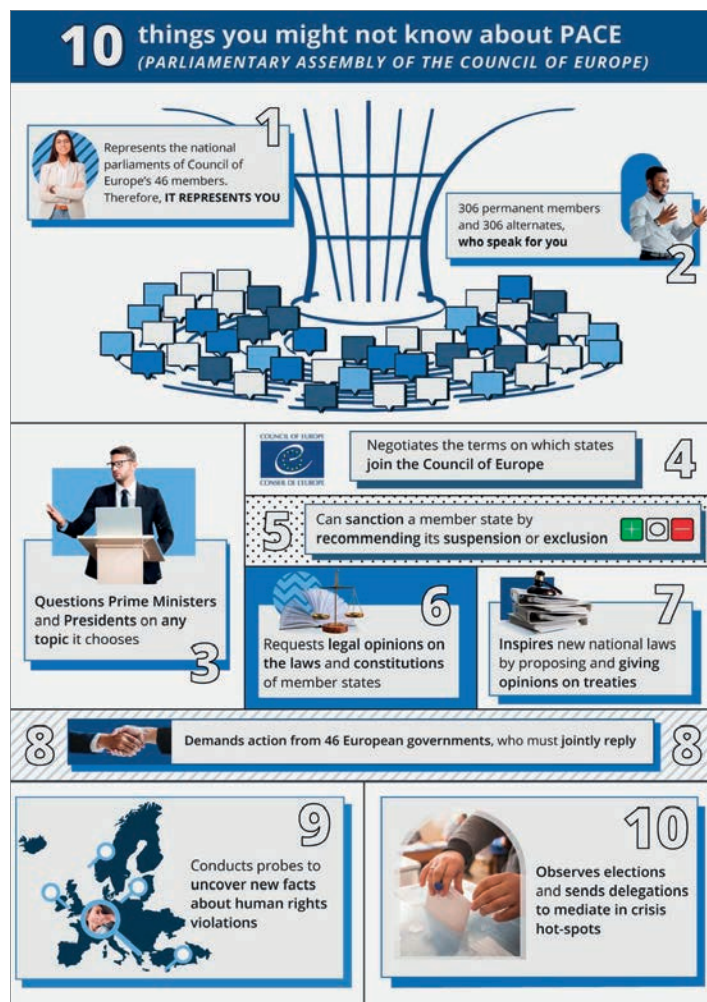
took place in Reykjavik from 16 to 17 May 2023 under the Icelandic Presidency of the Committee of Ministers. This summit, organised 18 years after the Warsaw Summit in 2005, was the first to receive extensive coverage on social networks.

Le 4^e Sommet des chefs d'État et de gouvernement du Conseil de l'Europe

s'est déroulé à Reykjavik du 16 au 17 mai 2023, sous la Présidence islandaise du Comité des Ministres. Ce sommet, dix-huit ans après celui de Varsovie en 2005, a également été le premier à bénéficier d'une très large couverture sur les réseaux sociaux.

Ten things you might not know about PACE
(Parliamentary Assembly of the Council of Europe –
Social media post (2023)

Dix choses que vous ne savez peut-être pas sur l'APCE
(Assemblée parlementaire du Conseil de l'Europe –
Post sur les médias sociaux (2023)



The Parliamentary Assembly of the Council of Europe

consists of 306 members of parliament from the 46 member states; the Assembly elects the Secretary General, the Commissioner for Human Rights and the judges to the European Court of Human Rights; it provides a democratic forum for debate and monitors elections; its committees play an important role in examining current issues.

L'Assemblée parlementaire du Conseil de l'Europe réunit 306 parlementaires des 46 États membres. Elle élit le Secrétaire Général, le Commissaire aux droits de l'homme et les juges à la Cour européenne des droits de l'homme. Elle offre un forum démocratique de débats et observe les élections; ses commissions jouent un rôle important dans l'examen des questions d'actualité.

OUR COMMITMENT TO UKRAINE / S'ENGAGER POUR L'UKRAINE



Submission of claims to the Register of Damage for Ukraine now possible via the Diia web portal



The Register of Damage for Ukraine (RD4U) opens for Claims through Portal Diia – Facebook post, May 2024 (2024)

Le Registre des dommages pour l'Ukraine (RD4U) est ouvert aux réclamations via le portail Diia – Post Facebook, mai 2024 (2024)

REGISTER OF DAMAGE FOR UKRAINE

RD4U STATS ON 01.10.2024

Claims Category A3.1
Damage or destruction of residential immovable property

10,000+ claims submitted by individuals to RD4U





620+
cities, towns and villages across Ukraine

 **1150 claims** from Mariupol





20
regions of Ukraine: 19 Oblasts and the City of Kyiv

 **35% claims from Donetsk Oblast**



More than 10,000 claims submitted under Category A3.1 – Damage and Destruction of Residential Property to the Register of Damage for Ukraine – Facebook post, October 2024 (2024)

Plus de 10 000 demandes d'indemnisation soumises au Registre des dommages pour l'Ukraine dans la catégorie A3.1 – Dommages et destruction de biens résidentiels – Post Facebook, octobre 2024 (2024)

Russia's full-scale aggression against Ukraine has led to widespread death and suffering. There are thousands of recorded instances of torture, inhumane treatment and sexual violence, vast destruction of residential buildings and critical infrastructure across the country, as well as immense economic losses. The establishment of the **Register of Damage for Ukraine (RD4U)** is a significant international effort and the first step towards a mechanism that will ensure justice and compensation for Ukraine and its people.

L'agression massive de la Russie contre l'Ukraine a causé de nombreuses pertes humaines et une grande souffrance. Des milliers de cas de torture, de traitements inhumains et de violences sexuelles ont été enregistrés, de vastes destructions de bâtiments résidentiels et d'infrastructures essentielles ont eu lieu dans tout le pays, ainsi que d'immenses pertes économiques. L'établissement du **Registre des dommages pour l'Ukraine (RD4U)** est une initiative internationale significative et le premier pas vers un mécanisme qui garantira la justice et l'indemnisation de l'Ukraine et de son peuple.

VALUES

DEFENDING THE RIGHTS OF INDIVIDUALS

Anyone can bring proceedings against a Council of Europe member state for having violated rights guaranteed under the European Convention on Human Rights.

PREVENTING TORTURE AND ILL-TREATMENT

An independent Committee, created by the European Convention for the Prevention of Torture, monitors the treatment of persons deprived of their liberty in Council of Europe member states.

SAFEGUARDING SOCIAL RIGHTS

The Council of Europe's Social Charter, the counterpart to the European Convention on Human Rights, guarantees fundamental economic and social rights.

PROTECTING NATIONAL MINORITIES

National minorities are protected under a legally binding framework convention that is unique in the world.

COMBATING RACISM AND INTOLERANCE

The European Commission against Racism and Intolerance (ECRI) fights racism, xenophobia, anti-Semitism and related intolerance in each member state.

EQUALITY BETWEEN WOMEN AND MEN

To promote equality between women and men, which is an integral part of human rights, the Council of Europe undertakes actions on subjects such as the balanced representation of women in all walks of life, or combating violence against women.

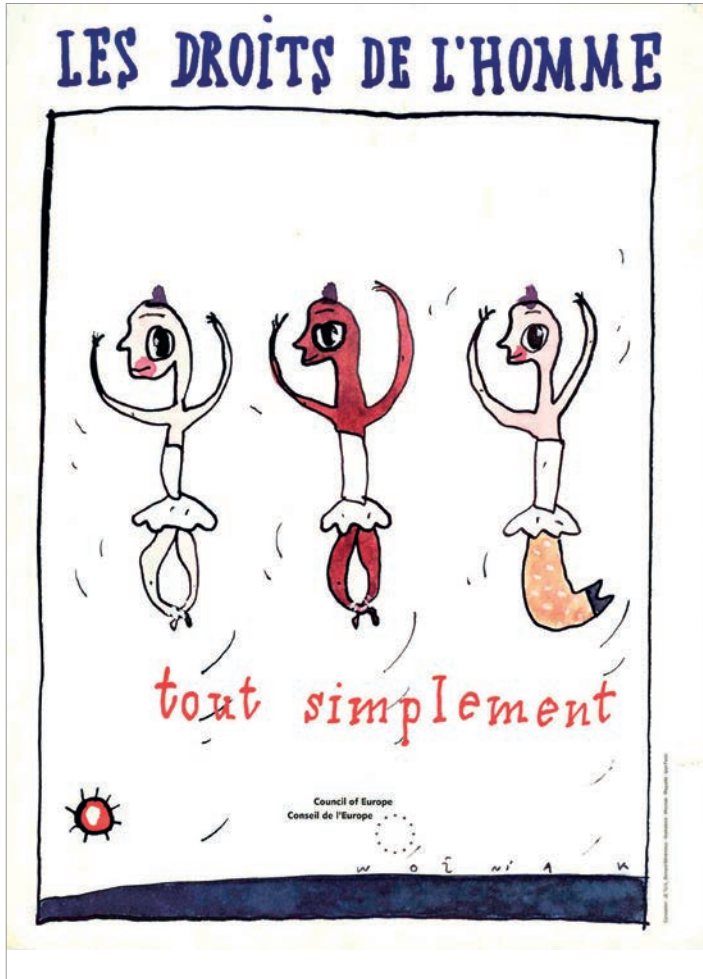
1949 **50** 1999



COUNCIL OF EUROPE

VALUES / DES VALEURS

PROTECTING HUMAN RIGHTS AND FUNDAMENTAL FREEDOMS / PROTÉGER LES DROITS HUMAINS ET LES LIBERTÉS FONDAMENTALES



Human rights are yours
and mine (2000)

Les droits de l'homme
tout simplement (2000)

Design: Jacek Woźniak /
Jetuil, B. Béremieux,
Ipso Facto



Wear your rights with the T-shirt
of the European Convention on Human Rights –
Human rights awareness campaign,
each T-shirt featuring a key article of
the Convention (2012)

Portez vos droits avec les tee-shirts
de la Convention européenne des droits de l'homme –
Campagne de sensibilisation aux droits de l'homme,
chaque tee-shirt arborant un article phare
de la Convention (2012)

Design: Eric Sembach / RXM



Menschenrechte – 50 Jahre europäische menschenrechtskonvention (German version, 2000)

Human rights – 50 years of the European Convention on Human Rights (2000)

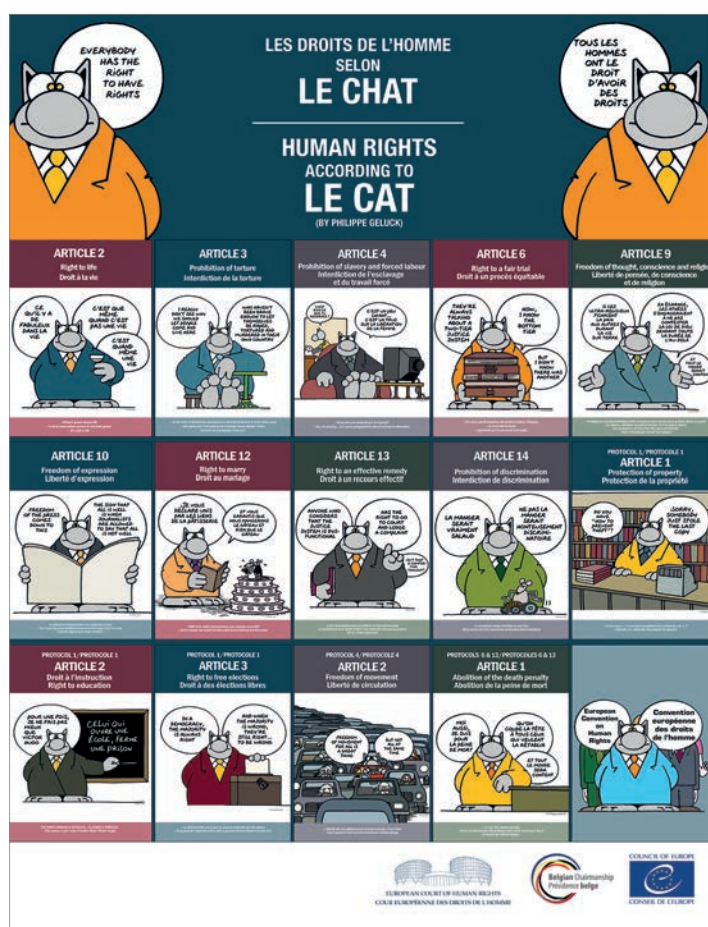
Droits de l'homme – 50 ans de la Convention européenne des droits de l'homme (2000)

Design: Rakham.com, Frédéric Pillot, Alexandre Roane

Human rights according to Le Cat – Poster produced in collaboration with the European Court of Human Rights and the Council of Europe under the Belgian Presidency of the Committee of Ministers. (2017)

Les droits de l'homme selon Le Chat – Affiche réalisée en collaboration avec la Cour européenne des droits de l'homme et le Conseil de l'Europe sous la présidence belge du Comité des Ministres. (2017)

Illustration: Philippe Geluck



The European Convention on Human Rights was the first convention adopted by the Council of Europe. Since its adoption in 1950 and its entry into force in 1953, it has served as the basis for the Organisation's institutional architecture. The Convention prohibits torture, slavery and forced labour, discrimination, the death penalty and it safeguards freedom of thought, conscience and religion, freedom of expression, freedom of assembly, the right to education, the right to free elections and the right to a fair trial.



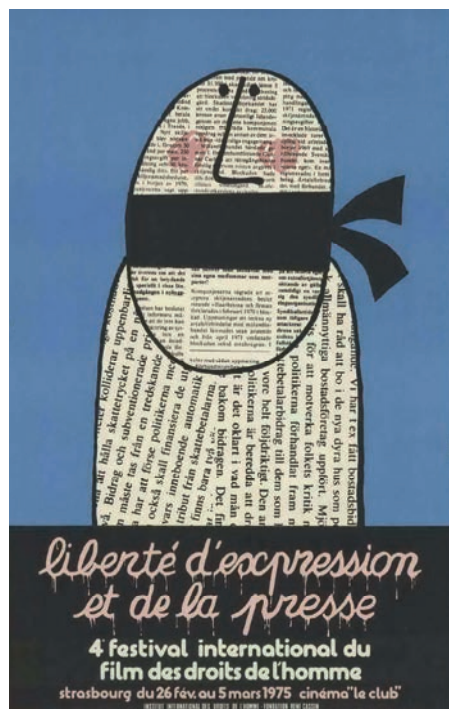
Impact of the European Convention on Human Rights, website

La Convention européenne des droits de l'homme a été la première convention adoptée par le Conseil de l'Europe. Depuis son adoption en 1950 et son entrée en vigueur en 1953, elle est la clé de voute de l'architecture institutionnelle de l'Organisation. La Convention interdit la torture, l'esclavage et le travail forcé, la discrimination et la peine de mort. Elle garantit la liberté de pensée, de conscience et de religion, la liberté d'expression, la liberté de réunion, le droit à l'éducation, le droit à des élections libres, le droit à un procès équitable.



Impact of the European Convention on Human Rights, site web

EVERYONE HAS THE RIGHT TO FREEDOM OF EXPRESSION / TOUTE PERSONNE A DROIT À LA LIBERTÉ D'EXPRESSION



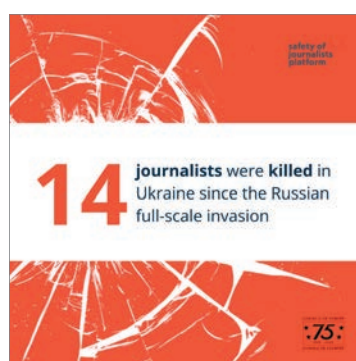
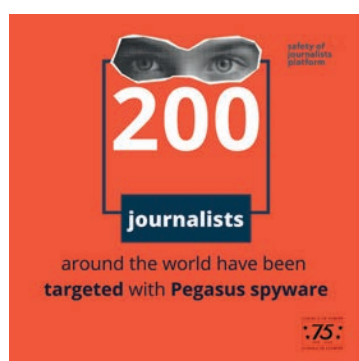
Freedom of expression and of the press,
4th International Human Rights Film Festival,
Strasbourg, 26 February-5 March 1975 (1975)

Liberté d'expression et de la presse,
4^e festival international du film des droits
de l'homme, Strasbourg, 26 février-5 mars 1975 (1975)

Design: Kurt Simons / Institut international
des droits de l'homme, Fondation René Cassin

Freedom of expression is a fundamental value enshrined in the European Convention on Human Rights. Article 10 of the Convention states: "Everyone has the right to freedom of expression. This right shall include freedom to hold opinions and to receive and impart information and ideas without interference by public authority and regardless of frontiers." Freedom of expression and, by extension, freedom of the press entail the protection of the safety of journalists.

La liberté d'expression est consacrée par la Convention européenne des droits de l'homme qui dans son article 10 énonce : « Toute personne a droit à la liberté d'expression. Ce droit comprend la liberté d'opinion et la liberté de recevoir ou de communiquer des informations ou des idées sans qu'il puisse y avoir ingérence d'autorités publiques et sans considération de frontière [...] ». La liberté d'expression et, par extension, la liberté de la presse impliquent l'une comme l'autre la protection de la sécurité des journalistes.



Awareness raising Instagram
campaign – Safety
of Journalists Platform (2024)

Campagne de sensibilisation
sur Instagram – Plateforme
pour la sécurité
des journalistes (2024)

The Platform for the Protection of Journalism and Safety of Journalists – Created in 2015, the Platform reports on serious threats to the safety of journalists and media freedom in Europe in order to reinforce the Council of Europe's response to the threats and member states' accountability.

Plateforme pour renforcer la protection du journalisme et la sécurité des journalistes – Créée en 2015, la plateforme recense les menaces graves à la sécurité des journalistes et à la liberté des médias en Europe afin de renforcer la capacité de réaction du Conseil de l'Europe et la responsabilité des États membres.



Journalists Matter:
Council of Europe Campaign for the Safety of Journalists



Les journalistes comptent:
Campagne pour la sécurité des journalistes

Council of Europe adopts recommendation
on countering the use of SLAPPs
(Strategic lawsuits against public participation)
– Instagram Post (2024)

Le Conseil de l'Europe adopte
une recommandation sur la lutte
contre l'utilisation des poursuites
stratégiques contre la participation publique
(poursuites-bâillons) – post Instagram (2024)



FOR THE ABOLITION OF THE DEATH PENALTY / POUR L'ABOLITION DE LA PEINE DE MORT



Európa proti trestu smrti,
Smrt' nie je spravodlivosť
(Czech version)

Europe against the death
penalty – Death is not j
ustice (2000)

L'Europe contre la peine
de mort – Peine de mort
n'est pas justice (2000)

“The death penalty shall be abolished. No-one shall be condemned to such penalty or executed” (Article 1 of Protocol No. 6 to the European Convention on Human Rights). In two sentences, the Council of Europe has put capital punishment beyond the pale of democratic nations and set an example to the whole of the international community. As a result, no execution has taken place in the Council of Europe's member states since 1997. On 26 September 2007, the Committee of Ministers of the Council of Europe decided to declare 10 October as the European Day against the Death Penalty.

« La peine de mort est abolie. Nul ne peut être condamné à une telle peine ni exécuté » (Article 1 du Protocole n° 6 à la Convention européenne des droits de l'homme). En deux phrases, le Conseil de l'Europe a mis la peine capitale hors de portée des nations démocratiques et a donné l'exemple à l'ensemble de la communauté internationale. En conséquence, aucune exécution n'a eu lieu dans les États membres du Conseil de l'Europe depuis 1997. Le 26 septembre 2007, le Comité des Ministres du Conseil de l'Europe a décidé de faire du 10 octobre la Journée européenne contre la peine de mort.

REFUSING ALL DISCRIMINATION / CONTRE TOUTES FORMES DE DISCRIMINATION



All different, all equal, from theory to practice – European contribution to the World Conference against Racism, Racial Discrimination, Xenophobia and Related Intolerance, Strasbourg, 11-13 October 2000 – Campaign for diversity, participation and human rights (2000)

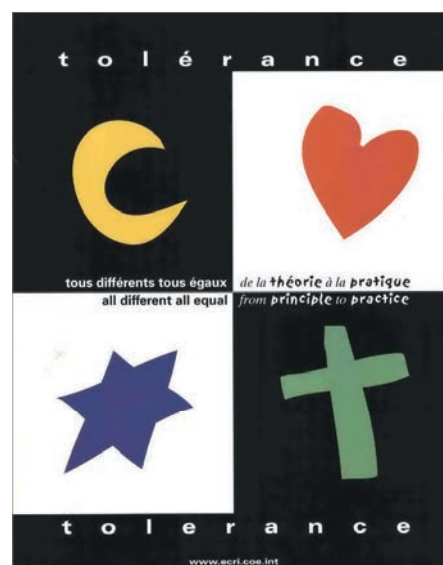
Tous différents, tous égaux, de la théorie à la pratique – Contribution européenne à la Conférence mondiale contre le racisme, la discrimination raciale, la xénophobie et l'intolérance qui y est associée, Strasbourg, 11-13 octobre 2000 – Campagne pour la diversité, la participation et les droits de l'homme (2000)

Design: TMP Worldwide

Tolerance, all different, all equal, from theory to practice – Campaign for diversity, participation and human rights (2007)

Tolérance, tous différents, tous égaux, de la théorie à la pratique – Campagne pour la diversité, la participation et les droits de l'homme (2007)

Design: TMP Worldwide



Equality, all different, all equal, from theory to practice – Campaign for diversity, participation and human rights (2007)

Égalité, tous différents, tous égaux, de la théorie à la pratique – Campagne pour la diversité, la participation et les droits de l'homme (2007)

Design: TMP Worldwide

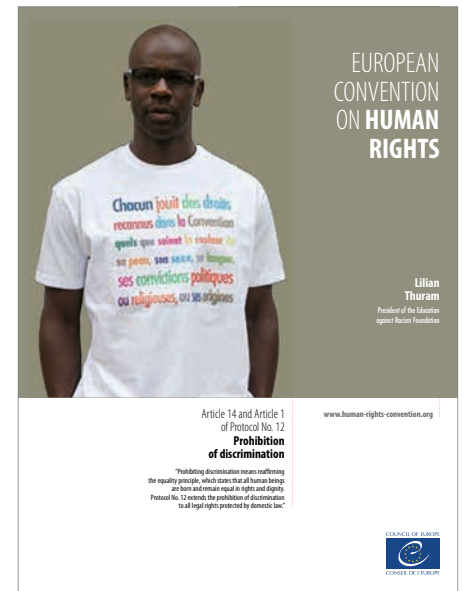


All different, all equal: make the change – European youth campaign for diversity, human rights and participation (2013)

Tous différents tous égaux: changer – Campagne pour la diversité, la participation et les droits de l'homme (2013)

European Convention on Human Rights –
Wear your rights, prohibition of discrimination,
Lilian Thuram (2012)

Convention européenne des droits de l'homme –
Portez vos droits, interdiction de la discrimination,
Lilian Thuram (2012)



The European Commission against Racism and Intolerance (ECRI)

is a unique human rights monitoring body which specialises in questions relating to the fight against racism, discrimination (on grounds of "race", ethnic/national origin, colour, citizenship, religion, language, sexual orientation, gender identity and sex characteristics), xenophobia, antisemitism and intolerance in Europe; it prepares reports and issues recommendations to member states.

La Commission européenne contre le racisme et l'intolérance (ECRI)

est une instance unique de suivi dans le domaine des droits de l'homme, spécialisée dans les questions de lutte contre le racisme, la discrimination (au motif de la « race », de l'origine ethnique/nationale, de la couleur, de la nationalité, de la religion, de la langue, de l'orientation sexuelle, de l'identité de genre et des caractéristiques sexuelles), la xénophobie, l'antisémitisme et l'intolérance en Europe. Elle élabore des rapports et formule des recommandations aux États membres.



Twelve recommendations to counter hate crimes based on sexual orientation, gender identity, gender expression and sex characteristics in Europe – Social media campaign (2023)

Douze recommandations pour lutter contre les crimes de haine fondés sur l'orientation sexuelle, l'identité de genre, l'expression de genre et les caractéristiques sexuelles en Europe – Campagne sur les médias sociaux (2013)

NO PLACE FOR TORTURE IN EUROPE / LA TORTURE N'A PAS SA PLACE EN EUROPE



Online training on the standards of the CPT (European Committee for the Prevention of Torture and Inhuman or Degrading Treatment or Punishment) – European Human Rights Training Programme for Legal Professionals (HELP) (2019)

Formation en ligne sur les normes du CPT (Comité européen pour la prévention de la torture et des peines ou traitements inhumains ou dégradants) – Programme européen de formation aux droits de l'homme pour les professionnels du droit (HELP) (2019)

The European Committee for the Prevention of Torture and Inhuman or Degrading Treatment or Punishment (CPT)

organises visits to places of detention in order to assess how persons deprived of their liberty are treated. These places include prisons, juvenile detention centres, police stations, holding centres for immigration detainees, psychiatric hospitals, social care homes, etc.

Le Comité européen pour la prévention de la torture et des peines ou traitements inhumains ou dégradants (CPT)

visite des lieux de détention afin d'évaluer la manière dont les personnes privées de liberté sont traitées. Ces lieux incluent les prisons, les centres de détention pour mineurs, les postes de police, les centres de rétention pour étrangers, les hôpitaux psychiatriques, les foyers sociaux, etc.

A PEOPLE

THE COUNCIL OF EUROPE

Date of foundation: 5 May 1949
Headquarters: Palais de l'Europe, Strasbourg (France)
Organs: Committee of Ministers, Parliamentary Assembly,
Congress of Local and Regional Authorities of Europe
Activities: Human rights, mass media, legal co-operation, education,
culture, heritage, sport, youth, social and health questions,
local democracy, environment and regional planning
Secretariat: 1300 officials headed by a Secretary General
(currently: Daniel Tarschys, Swedish)
Official languages: English and French
Budget: approximately £144 million for 1998
(equal to an annual cost of about 20 pence
for each European citizen).

40 member states

for a total population of 770 million (1998)

Albania	Hungary	Romania
Andorra	Iceland	Russian Federation
Austria	Ireland	San Marino
Belgium	Italy	Slovak Republic
Bulgaria	Latvia	Slovenia
Croatia	Liechtenstein	Spain
Cyprus	Lithuania	Sweden
Czech Republic	Luxembourg	Switzerland
Denmark	Malta	«the former
Estonia	Moldova	Yugoslav Republic
Finland	Netherlands	of Macedonia»
France	Norway	Turkey
Germany	Poland	Ukraine
Greece	Portugal	United Kingdom

5 applicant countries

Armenia, Azerbaijan, Belarus, Bosnia and Herzegovina, Georgia

EUROPEAN SYMBOLS

The European flag was chosen by the Council of Europe in 1955. It is composed of a circle of 12 gold stars on a blue background. The number of stars is invariable, the figure of 12 being the symbol of perfection. The same flag was adopted by the European Union in 1986.

The European anthem, adopted in 1972, is a musical arrangement by Herbert von Karajan of the *Prelude to the Ode to Joy* from Beethoven's Ninth Symphony.

For further information:

Point i, Council of Europe, 67075 Strasbourg Cedex (France)
Tel. +33 (0)3 88 41 20 33; Fax +33 (0)3 88 41 27 45
e-mail: point_i@coe.fr
http: //www.coe.fr

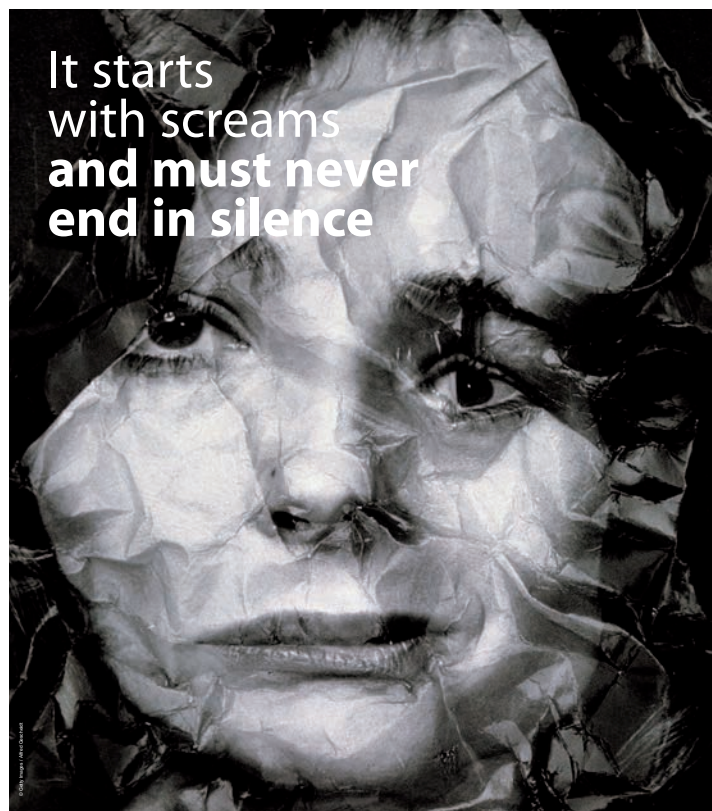
1949 **50** 1999



COUNCIL OF EUROPE

A PEOPLE / UN PEUPLE

PROTECTING WOMEN AGAINST ALL FORMS OF VIOLENCE / PROTÉGER LES FEMMES CONTRE TOUTES LES FORMES DE VIOLENCE



It starts
with screams
**and must never
end in silence**

www.coe.int/stopviolence

12 to 15 % of European women over 16 suffer domestic abuse in a relationship – too many have died. Many more continue to suffer physical and sexual violence from former partners even after the break-up. It's time to find a way out!

Stop domestic violence against women

COUNCIL OF EUROPE / CONSEIL DE L'EUROPE

It starts with screams and must never end in silence. Stop domestic violence against women – Campaign to combat violence against women, including domestic violence (2006)

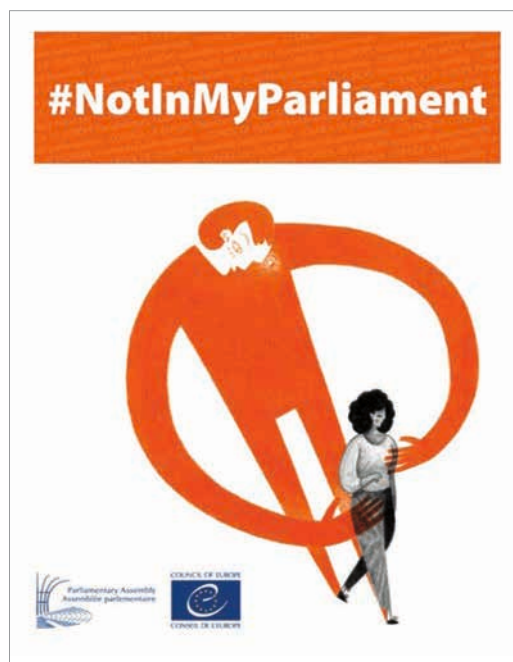
Tout commence par des cris et ne doit jamais finir dans un grand silence. Stop à la violence domestique faite aux femmes – Campagne contre la violence faite aux femmes, y compris la violence domestique (2006)

Design: Alfred Gescheidt / Getty Images / Les Explorateurs

#NotInMyParliament,
Parliamentary Assembly
of the Council of Europe (PACE)
initiative to counter sexism, harassment
and violence against women
in parliaments – Social media post (2018)

PasDansMonParlement,
initiative de l'Assemblée parlementaire du
Conseil de l'Europe (APCE)
pour lutter contre le sexisme,
le harcèlement et la violence à l'égard
des femmes dans les parlements –
Post médias sociaux (2018).

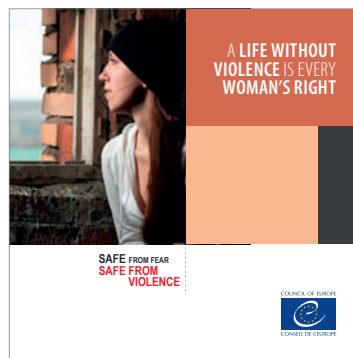
Design : Romain Goetz



#NotInMyParliament

Parliamentary Assembly / Assemblée parlementaire

COUNCIL OF EUROPE / CONSEIL DE L'EUROPE



Safe from fear, safe from violence – Card series

À l'abri de la peur, à l'abri de la violence – Série de cartes

10th anniversary of the entry into force of the Council of Europe Convention on Preventing and Combating Violence against Women and Domestic Violence (Istanbul Convention) – Instagram post (2024)

10^e anniversaire de l'entrée en vigueur de la Convention du Conseil de l'Europe sur la prévention et la lutte contre la violence à l'égard des femmes et la violence domestique (Convention d'Istanbul) – post Instagram (2024)

Illustration: Marion Dubois



The Council of Europe Convention on Preventing and Combating Violence against Women and Domestic Violence, known as the Istanbul Convention, came into force on 1 August 2014. Over the past decade, the treaty has guided numerous states in advancing their legislation and policies, especially in providing specialised support services for victims, increasing resource allocation, strengthening criminal law and procedures, training professionals and developing comprehensive strategies to address all forms of violence against women.

La Convention du Conseil de l'Europe sur la prévention et la lutte contre la violence à l'égard des femmes et la violence domestique, plus connue sous le nom de Convention d'Istanbul, est entrée en vigueur le 1^{er} août 2014. Depuis dix ans, elle a facilité le travail des États pour faire évoluer leur législation et leurs politiques, notamment en fournissant des services d'aide spécialisés pour les victimes, en augmentant les ressources allouées, en renforçant le droit pénal et les procédures pénales, en formant des professionnels ainsi qu'en élaborant des politiques globales visant à répondre à toutes les formes de violence à l'égard des femmes.

DEFENDING CHILDREN'S RIGHTS / DÉFENDRE LES DROITS DES ENFANTS



"Children's rights make Europe grow!" – Building a Europe for and with children, a Council of Europe programme for the promotion of children's rights and the protection of children from violence (2006)

« Les droits de l'enfant, ça fait grandir l'Europe! » – Construire une Europe pour et avec les enfants, un programme du Conseil de l'Europe pour la promotion des droits de l'enfant et la protection des enfants contre la violence (2006)

Illustration: Frédéric Pillot



"Building a Europe for and with children" – Launch conference, Monaco, 4-5 April 2006 (2006)

« Construire une Europe pour et avec les enfants » – Conférence de lancement, Monaco, 4-5 avril 2006 (2006)

Illustration: Lotte Klaver



Building a Europe for and with children": towards a strategy for 2009-2011 – Conference, 8-10 September 2008, Stockholm (2008)

« Construire une Europe pour et avec les enfants », vers une stratégie pour 2009-2011 – Conférence, 8-10 septembre 2008, Stockholm (2008)

Illustration: Éric Puybaret

Я маю права, ти маєш права, він/ вона має права ... (Ukrainian version)

I have rights, you have rights, he/she has rights ... –
Presentation of children's rights in a few key points (2009)

J'ai droit, tu as droit, il/elle a droit ... –
Présentation des droits de l'enfant en quelques points clés (2009)

Illustration: Éric Puybaret



The Council of Europe, supported by successive presidencies of the Committee of Ministers and member states, continues to pursue a range of policies dedicated to children's rights. These policies take the form of multi-year strategies, one-off campaigns or conferences.



Children's rights in action

Le Conseil de l'Europe, soutenu par les présidences successives du Comité des Ministres et les États membres, poursuit une politique engagée consacrée aux droits des enfants. Cette dernière se décline sous la forme de stratégies pluriannuelles, de campagnes ponctuelles ou de conférences.



Les droits de l'enfant en action



Your hands should nurture not punish:
raise your hand against smacking! –
Programme for the promotion of children's
rights and the protection of children
from violence (2008)

Les mains devraient protéger, pas frapper :
levez la main contre la fessée ! –
Programme pour la promotion
de l'éducation et de la formation
tout au long de la vie (2008)

Illustration: Carolina Melis / Saatchi & Saatchi

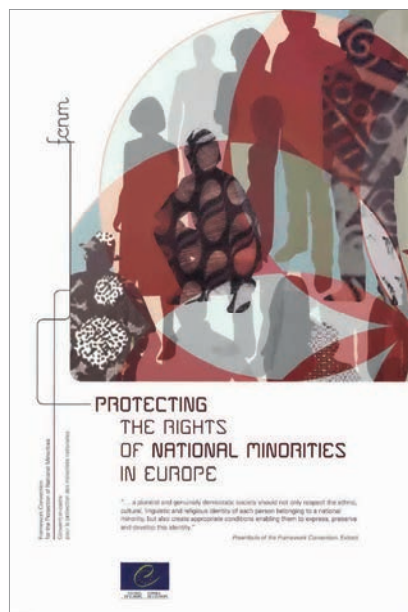
The world is better when my opinions matter.
Right to participate (2019)

Le monde est meilleur lorsque mon avis compte.
Droit à la participation (2019)

Design : Gaby Herbstein



PROTECTING THE RIGHTS OF MINORITIES / PROTÉGER LES DROITS DES MINORITÉS



Protecting the rights of national minorities in Europe –
Framework Convention for the Protection of National Minorities (2010)

La protection des droits des minorités nationales en Europe –
Convention-cadre pour la protection des minorités nationales (2010)

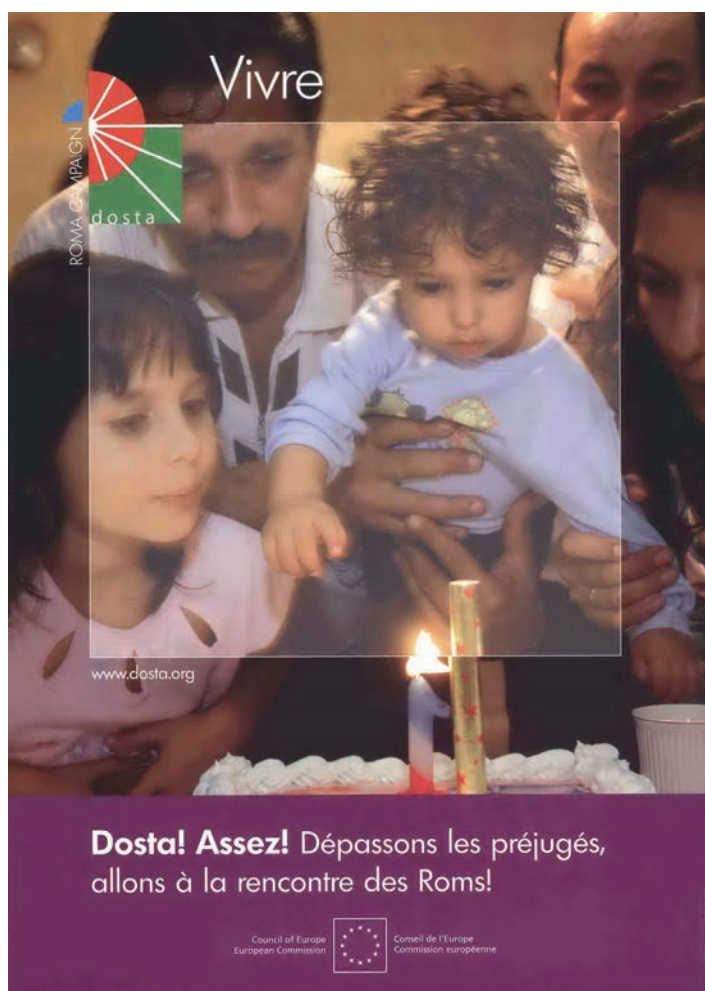
Design: Anne Habermacher

The Framework Convention for the Protection of National Minorities is Europe's most comprehensive treaty protecting the rights of persons belonging to national minorities.

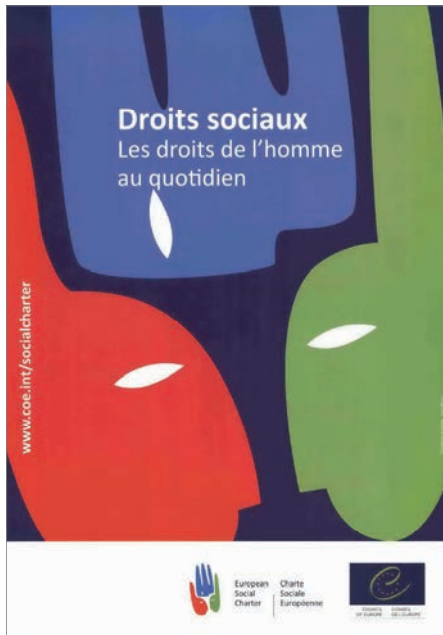
La Convention-cadre pour la protection des minorités nationales est le traité européen le plus complet protégeant les droits des personnes appartenant à des minorités nationales.

Dosta! Enough! Go beyond prejudice, let's meet the Roma – Campaign against prejudice against the Roma 2006-2019 (2006)

Dosta! Assez! Dépassons les préjugés, allons à la rencontre des Roms! – Campagne contre les préjugés à l'égard des Roms 2006-2019 (2006)



GUARANTEEING SOCIAL RIGHTS / GARANTIR LES DROITS SOCIAUX



Social rights – Human rights in everyday life –
The European Social Charter (2013)

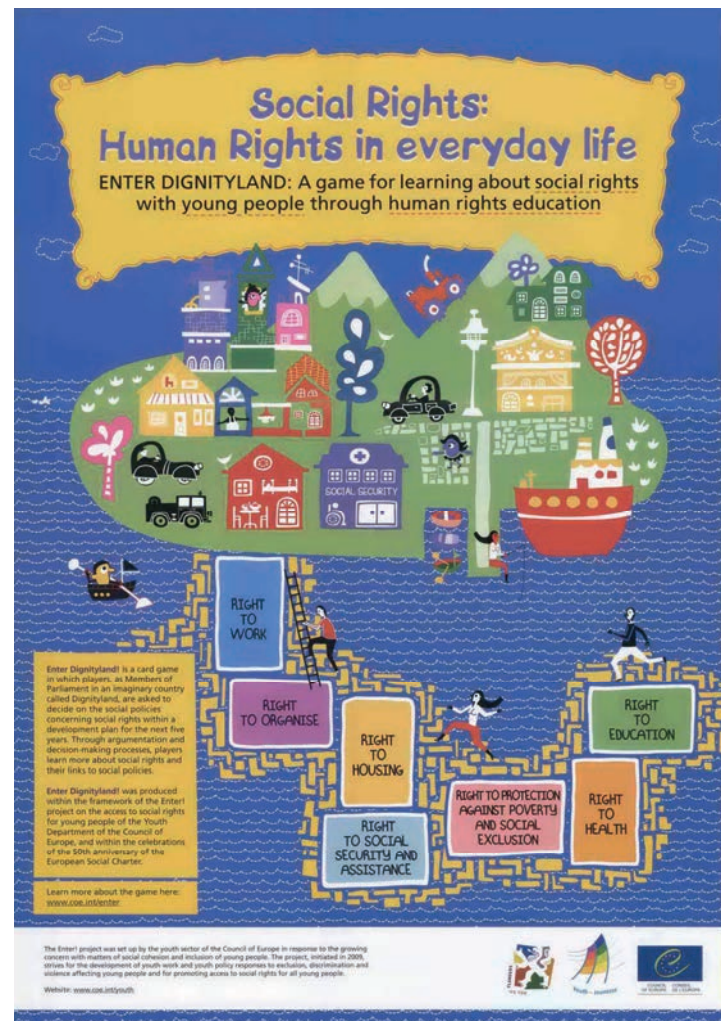
Droits sociaux – Les droits de l'homme au quotidien –
La Charte sociale européenne (2013)

Illustration: Luca Rimini

Social rights: human rights in everyday life –
Enter Dignityland: a game for learning about social
rights with young people through human rights
education (2013)

Droits sociaux: Les droits de l'homme dans la vie
de tous les jours – Entrez dans Dignityland:
un jeu pour faire connaître aux jeunes les droits
sociaux par l'éducation aux droits de l'homme (2013)

Design: Pampaneio



Often considered as the European social constitution, the **European Social Charter** is a key pillar of the system of human rights protection in Europe. In particular, the Charter seeks to protect vulnerable persons, such as the elderly, young people, those with disabilities and migrants. The Charter guarantees European citizens' everyday fundamental social and economic rights, and protects rights relating to employment, housing, health, education, social security and social services.

La Charte sociale européenne, considérée comme la Constitution sociale de l'Europe, représente une composante essentielle en matière de protection des droits humains sur le continent. Elle met l'accent sur la protection des personnes vulnérables, telles que les personnes âgées, les jeunes, les personnes handicapées ou encore les migrants. La Charte garantit aux citoyens européens les droits sociaux et économiques fondamentaux au quotidien, et protège les droits relatifs à l'emploi, au logement, à la santé, à l'éducation, à la protection sociale et aux services sociaux.

DEFENDING THE RIGHTS OF MIGRANTS AND REFUGEES / DÉFENDRE LES DROITS DES MIGRANTS ET DES RÉFUGIÉS



**INTERNATIONAL
LEGAL RESEARCH GROUP
ON MIGRATION LAW**

European integration policies
How does European law on integration
of migrants affect the CoE member states?

JOIN THE PROJECT NOW!
More information on: <https://legalresearch.elsa.org/migration>
and academicactivities@elsa.org

A cooperation project with the
Parliamentary Assembly of the Council of Europe

**LAUNCH
SPRING 2017**

**FINAL REPORT
AUTUMN 2017**

elsa
The European Law Students' Association

Parliamentary Assembly
Assemblée parlementaire

COUNCIL OF EUROPE
CONSEIL DE L'EUROPE

ELSA International Legal Research Group on Migration,
co-operation between ELSA and the Council of Europe
with the Parliamentary Assembly – Final report presentation –
Social media post (2018)

ELSA Groupe international de recherche juridique
sur les migrations, coopération entre ELSA et le Conseil
de l'Europe avec l'Assemblée parlementaire – Présentation
du rapport final – post sur les médias sociaux (2018)

IDEAS

GIVING YOUNG PEOPLE THE MEANS TO ACT

Representatives of youth organisations from all over Europe are pioneering new and innovative forms of co-operation at the European Youth Centres in Budapest and Strasbourg. The European Youth Foundation funds pilot projects and a range of international activities.

SPORT FOR SPORT'S SAKE

To ensure that sport continues to be synonymous with pleasure and good health, European conventions have been adopted to protect sporting ethics at professional level, as well as in recreational sport.

JOINT WORK ON DRUGS

The Pompidou Group has for many years been providing Council of Europe member states with a forum for co-ordinating policies to combat drug abuse and illegal drug trafficking.

PROTECTING WILDLIFE

The Bern Convention on the Conservation of European Wildlife and Natural Habitats has made a major contribution to international harmonisation of nature protection measures.

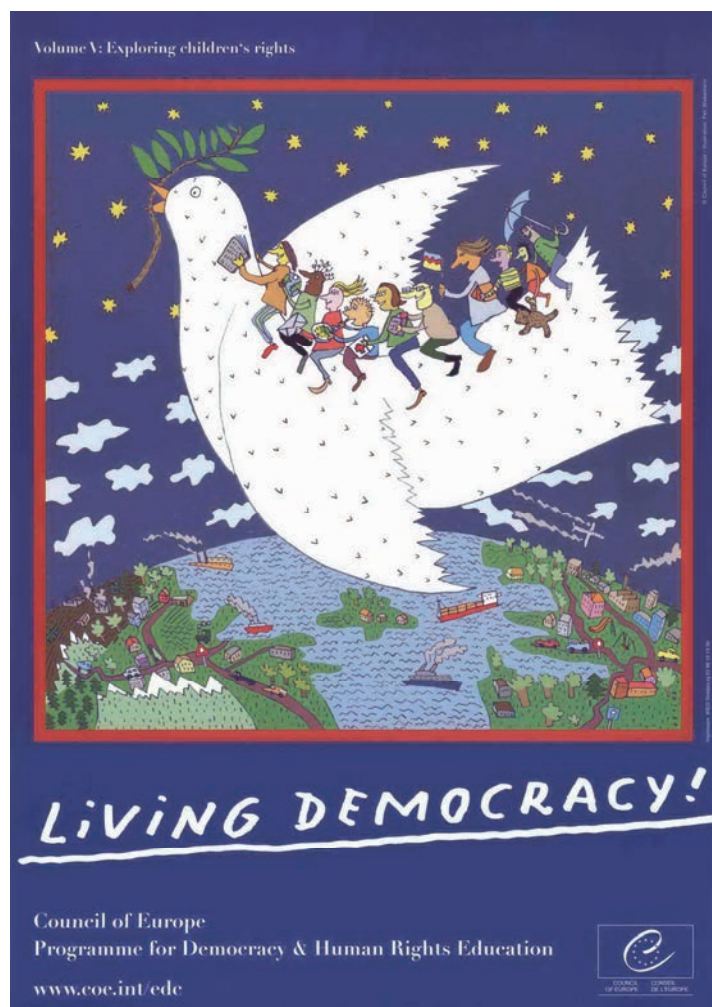
1949 **50** 1999



COUNCIL OF EUROPE

IDEAS / DES IDÉES

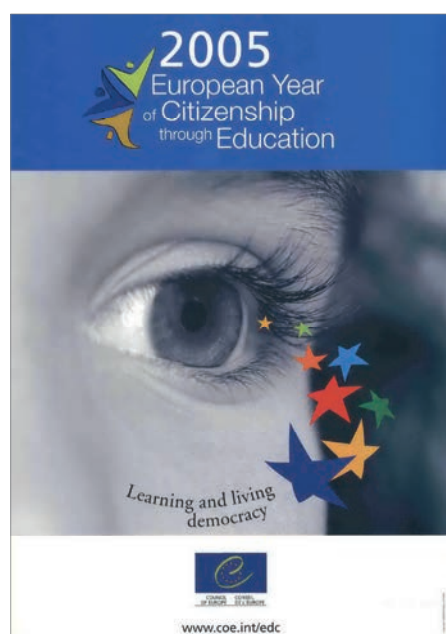
STRENGTHENING EDUCATION FOR DEMOCRACY AND CITIZENSHIP / RENFORCER L'ÉDUCATION À LA DÉMOCRATIE ET À LA CITOYENNETÉ



Living Democracy! – Programme for democracy and human rights education,
Volume V: Exploring children's rights (2008)

Vivre la démocratie! – Programme pour l'éducation à la démocratie et aux droits de l'homme,
volume V : Explorer les droits de l'enfant (2008)

Illustration: Peti Wiskemann



Learning and living democracy –
2005 European Year of Citizenship
through Education (2005)

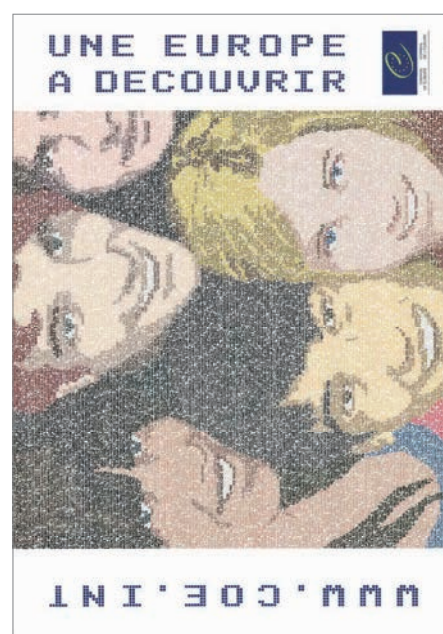
Apprendre et vivre la démocratie –
2005, année européenne de la citoyenneté
par l'éducation (2005)

Design: Ogham/Mourreau

Europe is more than you think –
Promotion of the Council of Europe's
Pestalozzi Programme for the professional
development of teachers (2019)

Une Europe à découvrir –
Promotion du Programme Pestalozzi
du Conseil de l'Europe
pour le développement
professionnel des enseignants (2019)

Design: Eric Sembach / RXM

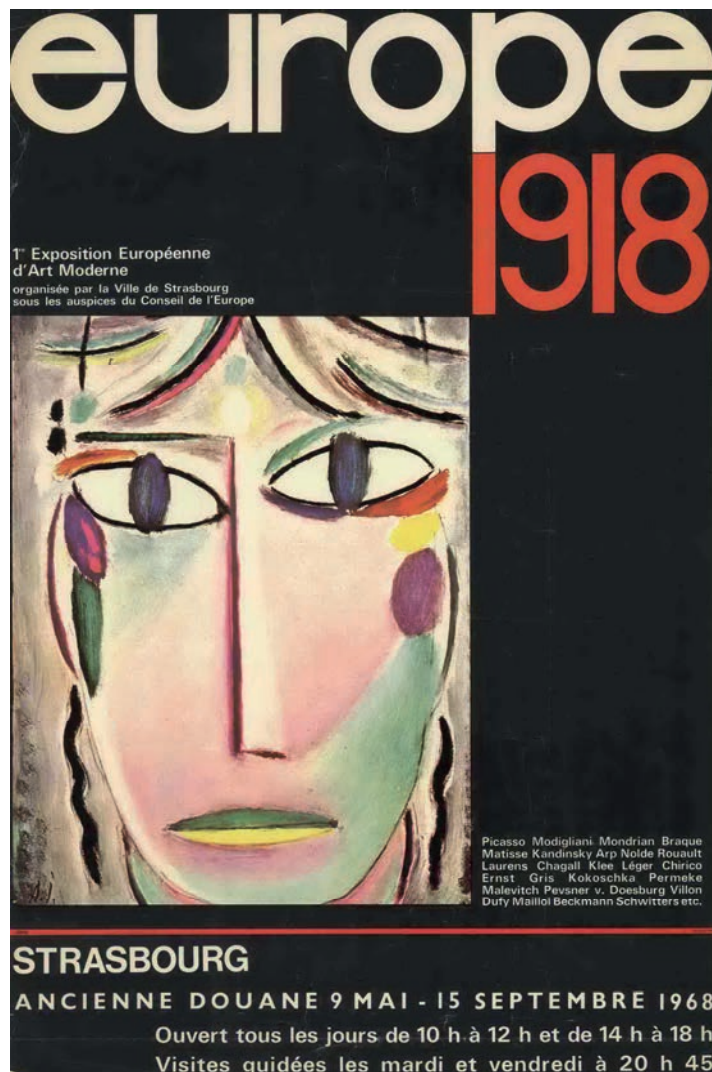


PROMOTING CULTURAL DIVERSITY / PROMOUVOIR LA DIVERSITÉ CULTURELLE

Europe 1918 – 1st European Exhibition of Modern Art organised by the City of Strasbourg under the auspices of the Council of Europe, Strasbourg, Ancienne Douane, 9 May-15 September 1968

Europe 1918 – 1^{re} exposition européenne d'art moderne organisée par la ville de Strasbourg sous les auspices du Conseil de l'Europe, Strasbourg, Ancienne douane, 9 mai-15 septembre 1968

Illustration: Alexej von Jawlensky

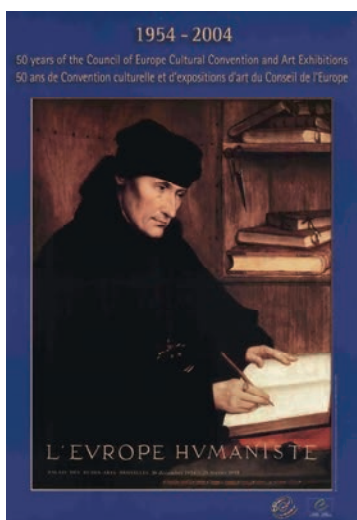


The university as heritage
(2000)

L'université comme patrimoine
(2000)

Council of Europe –
European Union joint initiative /
**Initiative conjointe Conseil
de l'Europe – Union européenne**

Illustration: Medieval museum;
Bologna



**50 years of the Council
of Europe Cultural Convention
and art exhibitions,**
1954-2004 – Humanist Europe
(2004)

**50 ans de Convention
culturelle et d'expositions d'art
du Conseil de l'Europe,**
1954-2004 – L'Europe humaniste
(2004)

Illustration: Quentin Metsys
"Portrait of Erasmus" /
"Portrait d'Érasme",
Galleria Nazionale d'Arte Antica,
Palazzo Barberini, Roma

Lesefreiheit,
Europarat Verlag

Freedom to read,
Council of Europe
Publishing (2006)

**Libre de lire, Éditions
du Conseil de l'Europe**
(2006)

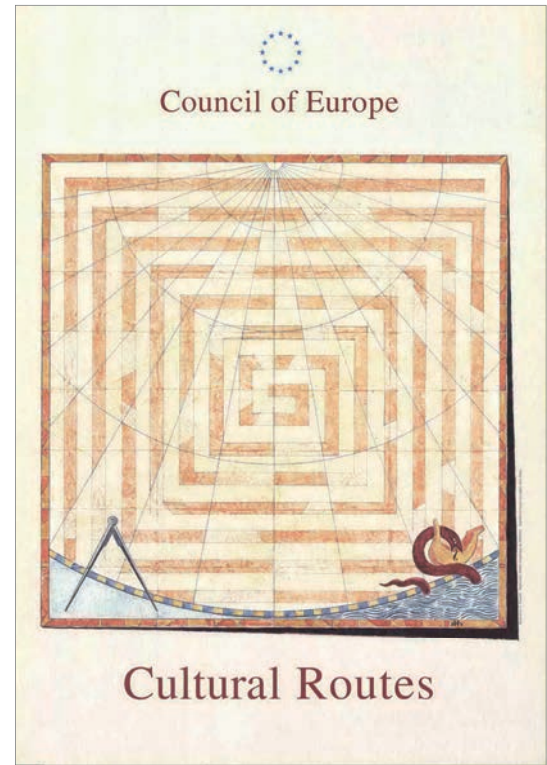
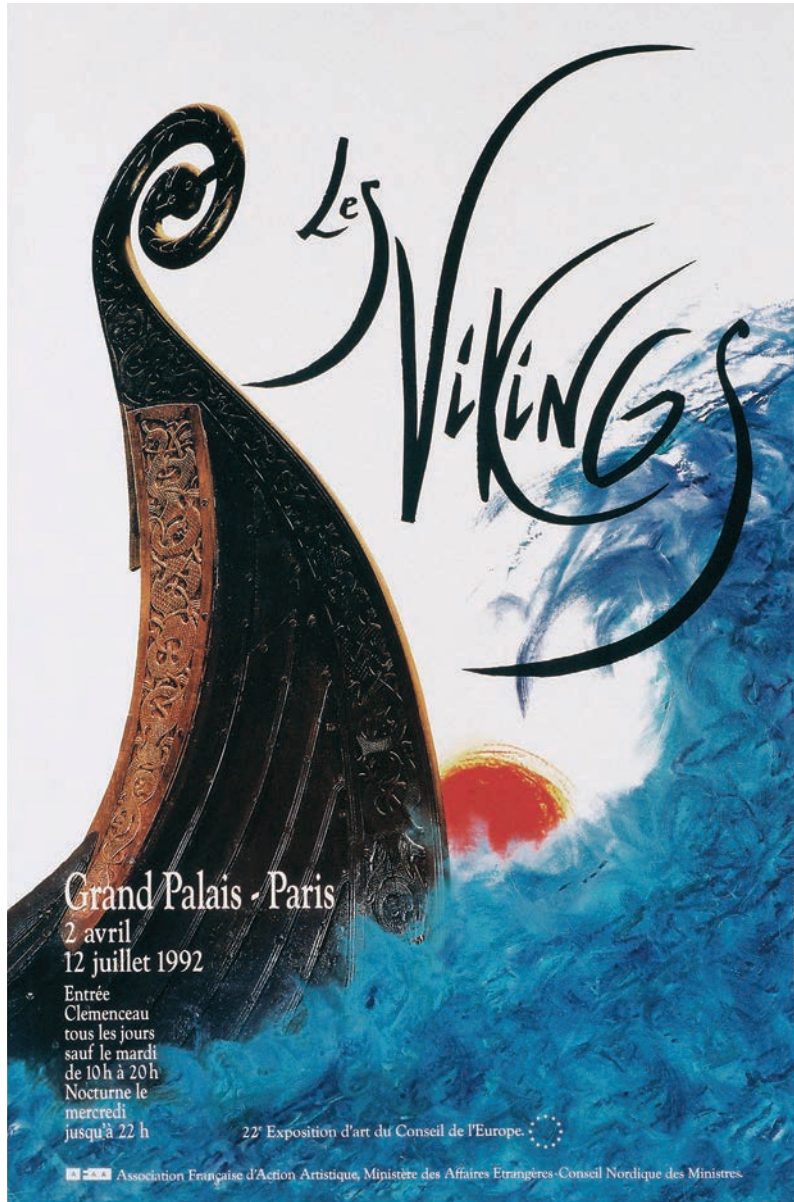
Design: Monsieur Z. /
The Big Family



Cultural Routes (2000)

Itinéraires culturels (2000)

Illustration: F. Plaisant



The Vikings – 22nd Council of Europe Art Exhibition, Paris, Grand Palais, 2 April-12 July 1992 (1992)

Les Vikings – 22^e Exposition d'art du Conseil de l'Europe, Paris, Grand Palais, 2 avril-12 juillet 1992 (1992)

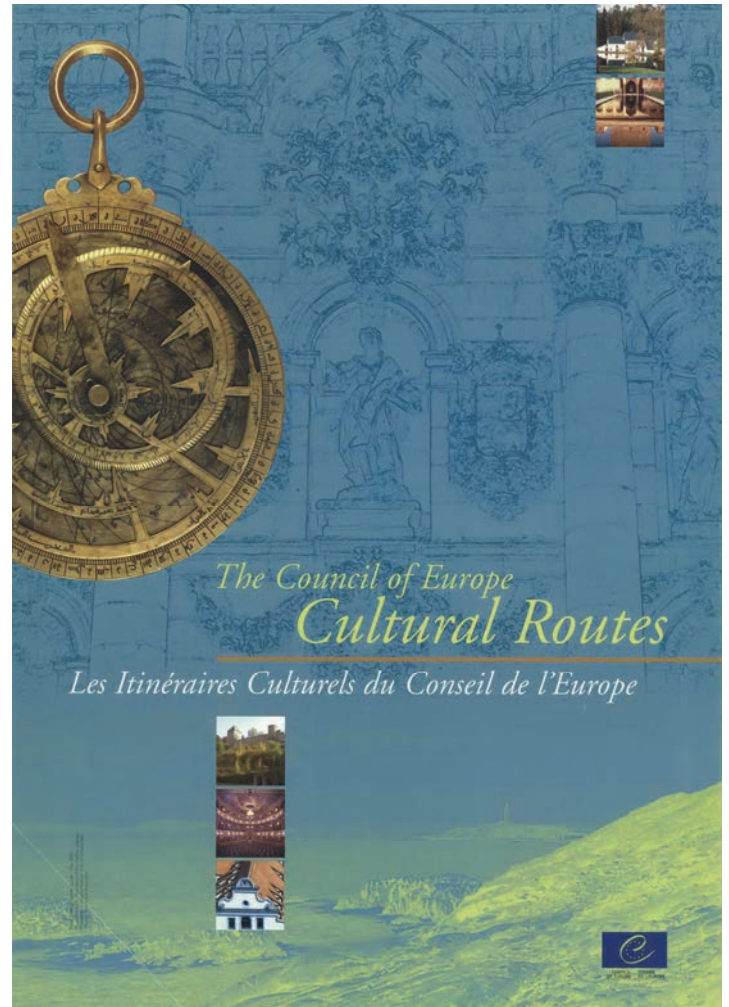
Design: AFAA

Signed in 1954, the **European Cultural Convention** promotes co-operation between European countries in the fields of culture, education, youth, sports, languages and the transmission of shared values. It facilitates educational exchanges and supports the preservation of cultural heritage, aiming to strengthen ties between nations and foster cultural diversity across Europe.

Signée en 1954, la **Convention culturelle européenne** favorise la coopération entre les pays d'Europe dans les domaines de la culture, de l'éducation, de la jeunesse, du sport, des langues et de la transmission de valeurs communes. Elle facilite notamment les échanges éducatifs et soutient la préservation du patrimoine culturel, afin de renforcer les liens entre nations et promouvoir la diversité culturelle en Europe.

The Council of Europe Cultural Routes (2004)
 Les Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe (2004)

Design: Isabelle Caraes



The Council of Europe Cultural Routes (2012)

Les Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe (2012)

Design: Anne Habermacher

Launched by the Council of Europe in 1987, the **Cultural Routes** programme demonstrates, by means of a journey through space and time, how the heritage of the different countries and cultures of Europe contributes to a shared and living cultural heritage. The Council of Europe has awarded this label to more than 40 routes or cultural networks that have been recognised for their significant role in highlighting history, heritage, collective memory and European integration.

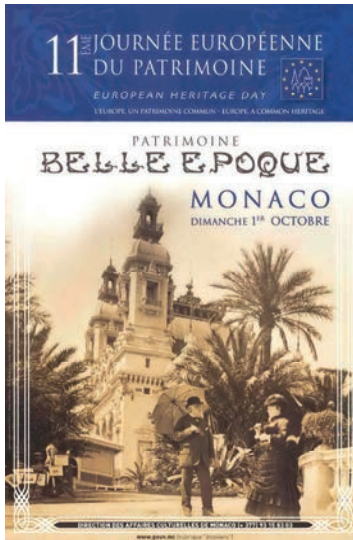


Cultural Routes

Lancé en 1987, le programme des **Itinéraires culturels** démontre, à travers le voyage dans le temps et l'espace, que le patrimoine de différents pays d'Europe contribue au patrimoine culturel commun. Le Conseil de l'Europe a attribué ce label à plus de 40 parcours ou ensembles culturels qui ont été reconnus comme importants au titre de leur contribution dans la valorisation de l'histoire, du patrimoine, de la mémoire commune et de l'intégration européenne.



Itinéraires culturels



European Heritage Day 11th edition –
Belle époque, Monaco, 1 October 2006 (2006)

Journées européennes du patrimoine 11^e édition –
Belle époque, Monaco, 1^{er} octobre 2006 (2006)

Monaco's Department of Cultural Affairs /
Direction des Affaires culturelles de Monaco

Europe, a common heritage –
Council of Europe campaign, 1999-2000 (1999)

L'Europe, un patrimoine commun –
Campagne du Conseil de l'Europe, 1999-2000 (1999)



European Heritage Days 2023 –
Living Heritage (2023)

Journées européennes du patrimoine 2023 –
Patrimoine vivant (2023)

Design: Oui Design

The European Heritage Days (EHDs) are the most widely celebrated and shared participatory cultural events in Europe. The EHDs were launched in 1985 as an initiative of the Council of Europe, which was joined by the European Union in 1999 to create a joint programme that has continued to the present day. The programme welcomes up to 20 million visitors at over 70 000 events every year.

Les Journées européennes du patrimoine (JEP) sont les événements culturels les plus largement célébrés et appréciés en Europe. Les JEP ont été lancées en 1985 à l'initiative du Conseil de l'Europe, lequel a été rejoint par l'Union européenne en 1999 pour créer un programme commun qui se poursuit jusqu'à nos jours. Ce programme attire chaque année jusqu'à 20 millions de visiteurs à travers plus de 70 000 événements.

Cultural diversity, a threat or a resource?

See the future of your city through the intercultural lens –
Intercultural cities: joint action of the Council of Europe
and the European Commission – 2008 European Year
of Intercultural Dialogue (2008)

La diversité culturelle, une menace ou une ressource ?

Voyez l'avenir de votre ville à travers le prisme de l'interculturel
– Cités interculturelles : action conjointe du Conseil de l'Europe
et de la Commission européenne – 2008, Année européenne
du dialogue interculturel (2008)



AI and the audiovisual sector: navigating the current legal landscape

AI in the Audiovisual Sector:

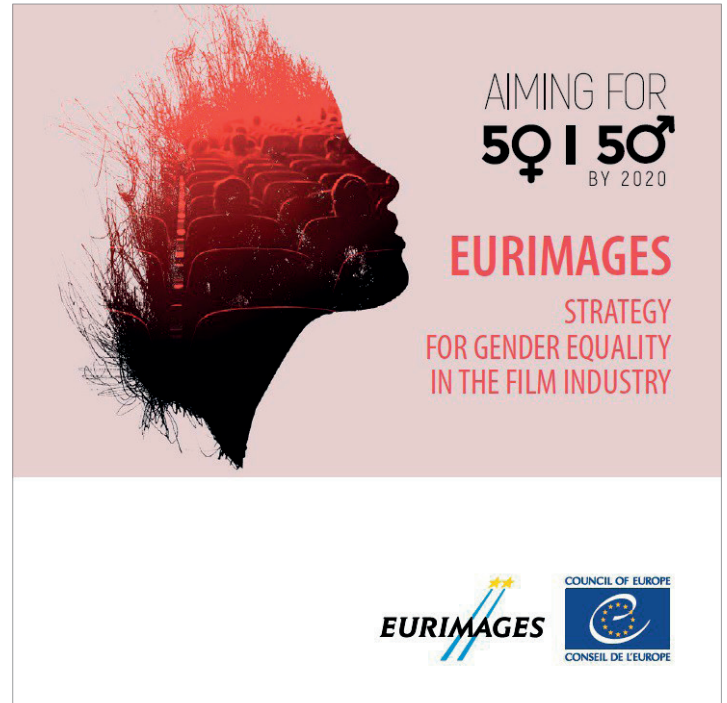
Navigating the Current Legal Landscape,
European Audiovisual Observatory –
New Iris report, social media post (2024)

IA et secteur audiovisuel :

exploration du paysage juridique actuel,
Observatoire européen de l'audiovisuel
– Nouveau rapport Iris, post médias
sociaux (2024)

Eurimages – Strategy for gender equality
in the European film industry (2018)

Eurimages – Stratégie pour l'égalité
entre les femmes et les hommes au sein
de l'industrie cinématographique
européenne (2018)



Eurimages is a support fund for European cinema which brings together 38 of the 46 member states, plus Canada. It promotes independent filmmaking by providing financial support to feature-length films, animation and documentary films and encourages co-operation between professionals established in different countries.

Eurimages est un fonds de soutien au cinéma européen qui rassemble 38 des 46 États membres, plus le Canada. Il participe à la promotion du cinéma indépendant en accordant un soutien financier aux films de fiction, d'animation et aux documentaires, et encourage la coopération entre professionnels issus de différents pays.

FOSTERING LINGUISTIC DIVERSITY / VALORISER LA DIVERSITÉ LINGUISTIQUE

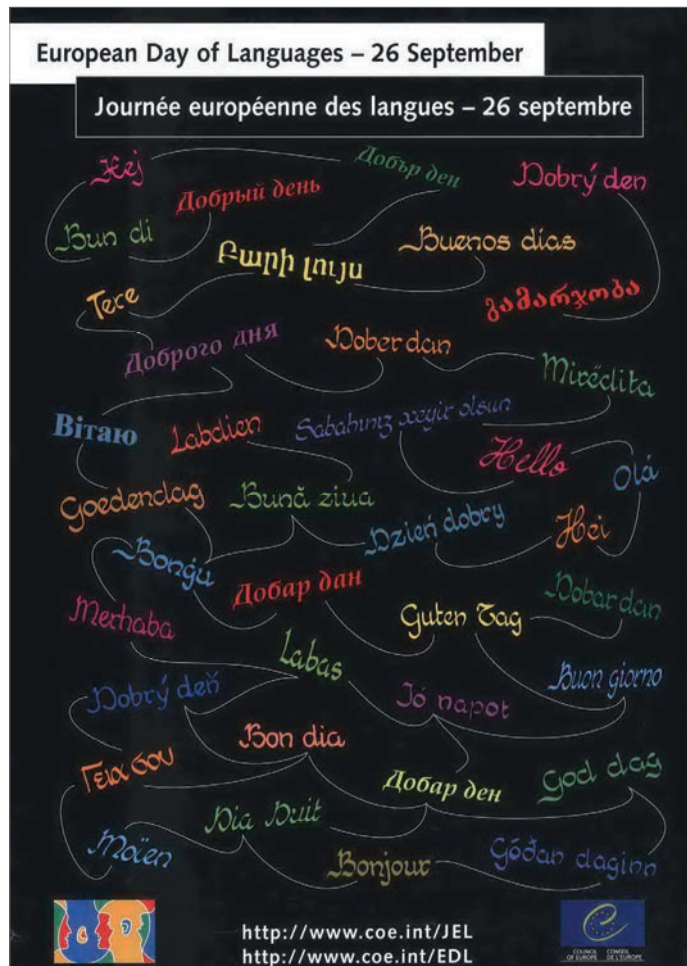
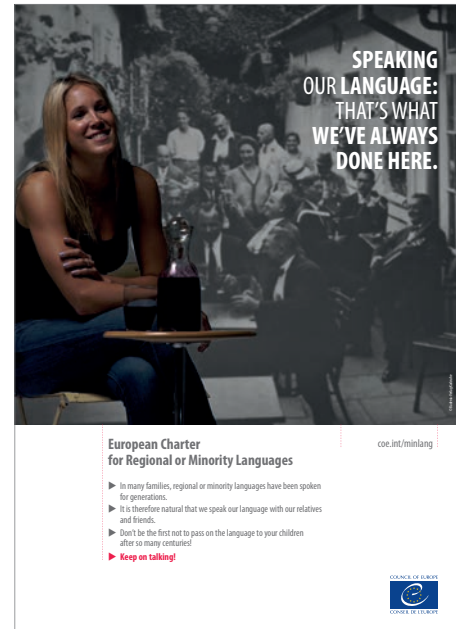


Languages open doors. Europe, a wealth of languages – European Year of Languages (2001)

Les langues ouvrent des voies. Les langues, richesse de l'Europe – Année européenne des langues (2001)

Giving regional and minority languages a say! – Campaign on the promotion and protection of minority languages (2013)

Donnons la parole aux langues régionales et minoritaires! – Campagne de promotion et de protection des langues régionales et minoritaires (2013)



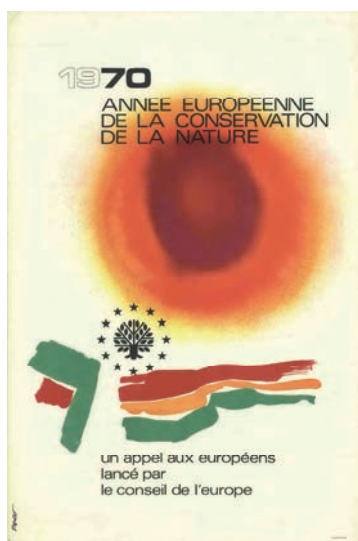
European Day of Languages,
26 September (2001)

Journée européenne des langues,
26 septembre (2001)

The European Day of Languages (EDL) has been celebrated annually on 26 September since 2001. On this day, millions of people across Council of Europe member states and beyond organise or participate in activities that promote linguistic diversity and encourage language learning.

La Journée européenne des langues (JEL) est célébrée chaque année le 26 septembre depuis 2001. À cette occasion, des millions de personnes à travers les États membres du Conseil de l'Europe et au-delà organisent ou participent à des activités visant à promouvoir la diversité linguistique et à encourager l'apprentissage des langues.

GETTING INVOLVED IN ENVIRONMENTAL PROTECTION / S'IMPLIQUER POUR LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT



1970, European Year
of Nature Conservation –
A call to Europeans issued
by the Council of Europe (1970)

1970, Année européenne
de la conservation de la nature –
Un appel aux Européens lancé
par le Conseil de l'Europe (1970)

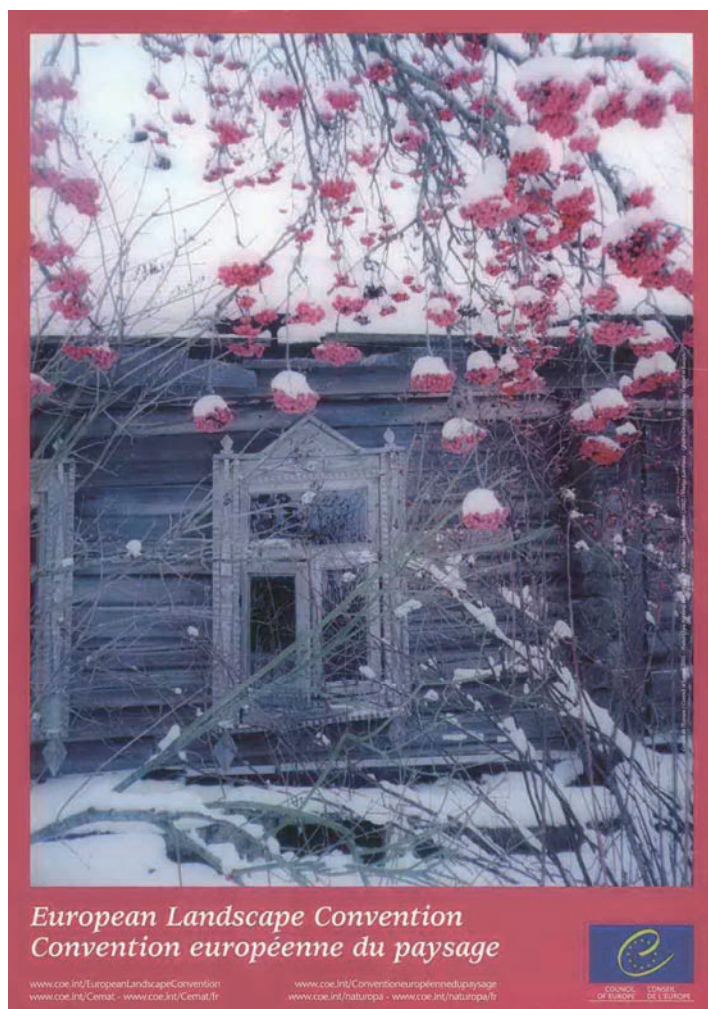
Illustration: Percer



Look to the future –
Look after nature,
95 European Nature
Conservation Year (1995)

Pensons au futur –
Respectons la nature,
95 Année européenne
de la conservation
de la nature (1995)

Photo: F. Zwardon



European Landscape Convention (2004)
Convention européenne du paysage (2004)

Photo: Marina Kuleshova

The **Council of Europe Landscape Convention**, ratified by 40 states, aims to protect, conserve and enhance the landscape by promoting public awareness and participation. In this way, the Council of Europe is helping to strengthen the link between human rights and the environment, with a view to their mutual protection and enhancement.

La **Convention du Conseil de l'Europe sur le paysage**, ratifiée par 40 États, vise à protéger, conserver et mettre en valeur le paysage, en promouvant la sensibilisation et la participation du public. Le Conseil de l'Europe contribue ainsi à renforcer le lien entre les droits humains et l'environnement en vue de leur protection et de leur valorisation réciproques.



Bern Convention: family portrait
(1979)

Convention de Berne : portrait de famille (1979)

Illustration: Frédéric Pillot

The **Bern Convention**, dating from 1979, is the first international treaty to protect nature. This binding international legal instrument safeguards the natural heritage of the European continent and extends to certain African states.

La **Convention de Berne**, datant de 1979, est le premier traité international visant à protéger la nature. Cet instrument juridique international contraignant protège le patrimoine naturel du continent européen et s'étend également à certains États africains.

The Council of Europe and the environment – Instagram post,
4th Summit of Heads of State and Government of the Council of Europe, Reykjavik, 16-17 May 2023, under the Presidency of Iceland of the Committee of Ministers (2023)

Le Conseil de l'Europe et l'environnement – post Instagram,
4^e Sommet des chefs d'État et de gouvernement du Conseil de l'Europe, Reykjavik, 16-17 mai 2023, sous la présidence islandaise du Comité des Ministres (2023)

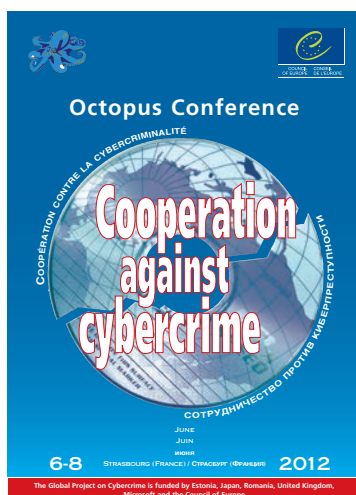


The Reykjavik Summit and the environment –

At the 2024 summit, leaders affirmed that human rights and the environment are intertwined and that a clean, healthy and sustainable environment is key to the full enjoyment of human rights. The Council of Europe's work in this area should be based on political recognition of the right to a clean, healthy and sustainable environment as a human right and the extensive case law developed by the European Court of Human Rights.

Le Sommet de Reykjavik et l'environnement – Lors du sommet en 2024, les dirigeants ont affirmé que les droits humains et l'environnement sont intimement liés et qu'un environnement propre, sain et durable est essentiel à la pleine jouissance des droits humains. Le travail du Conseil de l'Europe dans ce domaine devrait se fonder sur la reconnaissance politique du droit à un environnement propre, sain et durable en tant que droit humain, et sur l'abondante jurisprudence développée par la Cour européenne des droits de l'homme.

RISING TO THE CHALLENGES OF NEW TECHNOLOGY / S'ADAPTER AUX DÉFIS TECHNOLOGIQUES



Octopus Conference: co-operation against cybercrime,
6-8 June 2012, Strasbourg (2012)

Conférence Octopus : coopération contre la cybercriminalité,
6-8 juin 2012, Strasbourg (2012)

The **Convention on Cybercrime (Budapest Convention)** is the first international treaty to address cyber offenses and online crimes, such as child pornography, copyright infringement and hate speech. It aims to harmonise certain national laws, improve investigative techniques and strengthen co-operation between nations.

La **Convention sur la cybercriminalité (Convention de Budapest)** est le premier traité international à aborder les infractions informatiques et les crimes en ligne, tels que la pornographie infantile, la violation des droits d'auteur et les discours de haine. Elle vise à harmoniser certaines législations nationales, à améliorer les techniques d'enquête et à renforcer la coopération entre les nations.

Essay competition – Online hate speech: right or crime –
European Law Student Association (2013)

Concours d'essais – Le discours de haine en ligne: un droit ou un crime –
Association européenne des étudiants en droit (2013)



Council of Europe Framework Convention on Artificial Intelligence and Human Rights, Democracy and the Rule of Law –
The Council of Europe opens the first ever global treaty on AI for signature, 5 September 2024, Vilnius – Instagram post (2024)

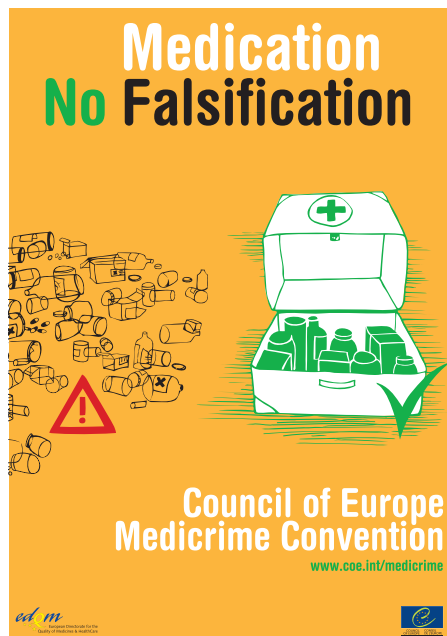
Convention-cadre du Conseil de l'Europe sur l'intelligence artificielle et les droits de l'homme, la démocratie et l'État de droit –
Le Conseil de l'Europe ouvre à la signature le tout premier traité mondial sur l'IA, le 5 septembre 2024, à Vilnius – post Instagram (2024).



Council of Europe
and artificial intelligence



Le Conseil de l'Europe
et l'intelligence artificielle



Counterfeit-free medication –
The Medicrime Convention (2010)

La médication sans contrefaçon –
La Convention Médicrime (2010)

Design: Insécable

The Council of Europe Convention on the Counterfeiting of Medical Products and Similar Crimes involving Threats to Public Health (**Medicrime Convention**) is the first legally binding international instrument in this area within the field of criminal law. The convention defines common and legally binding definitions for these crimes and requires states parties to incorporate them into their national legislation.

La Convention européenne sur la contrefaçon des produits médicaux et les infractions similaires menaçant la santé publique (**Convention Medicrime**) est le premier instrument international contraignant en la matière dans le domaine du droit pénal. La convention établit des définitions communes et juridiquement contraignantes pour ces infractions, et oblige les États parties à les intégrer dans leur législation nationale.

11th edition of the European Pharmacopoeia –
Web news (2022)

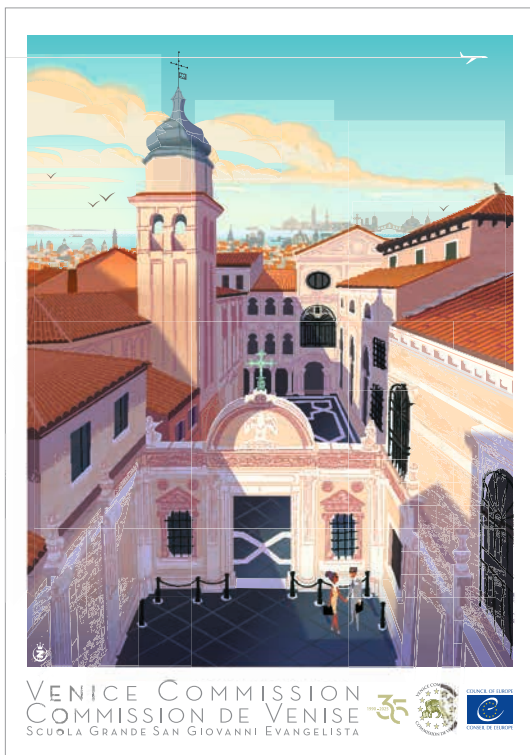
11^e édition de la Pharmacopée européenne –
News web (2022)



The European Pharmacopoeia is the primary source of official quality standards for medicines and their ingredients in Europe. It is published by the European Directory for the Quality of Medicines and Health Care (EDQM). The European Pharmacopoeia's standards provide a scientific basis for the quality control of a product throughout its life cycle, supporting the pharmaceutical industry and healthcare systems.

La Pharmacopée européenne constitue la principale source en matière de normes de qualité officielles pour les médicaments et leurs composants en Europe. Elle est publiée par la Direction européenne pour la qualité du médicament et des soins de santé (EDQM). Les normes de la Pharmacopée européenne offrent une base scientifique pour le contrôle de la qualité d'un produit tout au long de son cycle de vie, soutenant ainsi l'industrie pharmaceutique et les systèmes de soins de santé.

PROTECTING DEMOCRACY / PROTÉGER LA DÉMOCRATIE



European Commission for Democracy through Law (Venice Commission) – 35th anniversary (2025)

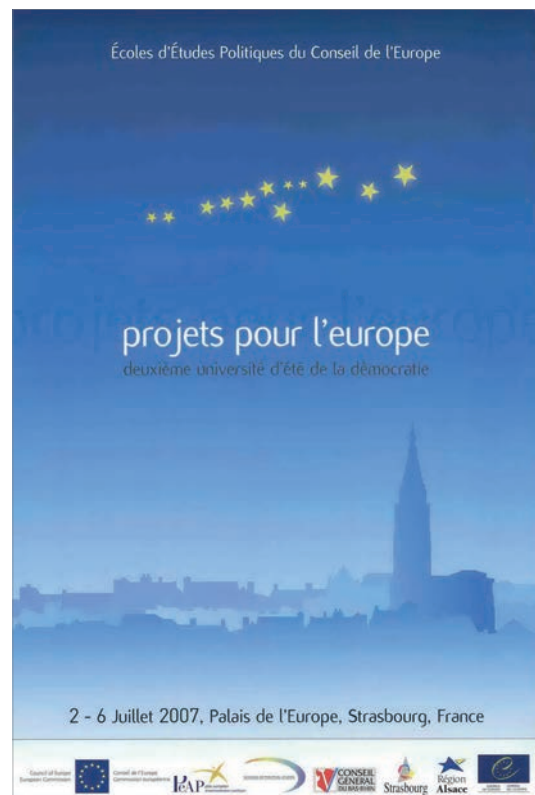
Commission européenne pour la démocratie par le droit (Commission de Venise) – 35^e anniversaire (2025)

The European Commission for Democracy through Law – better known as the **Venice Commission**, after the city where it meets – is the Council of Europe's advisory body on constitutional issues.

La Commission européenne pour la démocratie par le droit – plus connue sous le nom de **Commission de Venise**, ville où elle se réunit – est un organe consultatif du Conseil de l'Europe sur les questions constitutionnelles.

Projects for Europe:
second Summer University for Democracy,
Schools of Political Studies,
2-6 July 2007 (2007)

Projets pour l'Europe:
2^e université d'été pour la démocratie,
Écoles d'études politiques,
2-6 juillet 2007 (2007)





Is populism a problem? –
World Forum for Democracy
8-10 November 2017 (2017)

Le populisme en question(s) –
Forum mondial de la démocratie,
8-10 novembre 2017 (2017)



Gender equality: whose battle? –
World Forum for Democracy
19-21 November 2018 (2018)

Femmes/Hommes : Même combat ? –
Forum mondial de la démocratie,
19-21 novembre 2018 (2018)



Democracy: a new hope? –
World Forum for Democracy
7-9 November 2022 (2022)

Démocratie : un nouvel espoir ? –
Forum mondial de la démocratie,
7-9 novembre 2022 (2022)



Is democracy in danger
in the information age? –
World Forum for Democracy
6-8 November 2019 (2019)

Information : la démocratie
en péril ? – Forum mondial
de la démocratie,
6-8 novembre 2019 (2019)



Democracy = Peace? –
World Forum for Democracy
6-10 November 2023 (2023)

Démocratie = Paix ? –
Forum mondial de la démocratie,
6-10 novembre 2023 (2023)



Can democracy save the environment? –
World Forum for Democracy
4-10 November 2021 (2021)

La démocratie au secours
de l'environnement ? –
Forum mondial de la démocratie,
4-10 novembre 2021 (2021)



Democracy and diversity:
can we transcend the divides? –
World Forum for Democracy
6-8 November 2024 (2024)

Démocratie et diversité :
pouvons-nous dépasser les clivages ? –
Forum mondial de la démocratie,
6-8 novembre 2024 (2024)

Design (2017-2024): Spray/Reymann

The **World Forum for Democracy** is a unique platform bringing together policy makers and activists to discuss democratic challenges. By highlighting experimental initiatives, it promotes the transformation of local democratic innovations into systemic solutions, aiming to strengthen democratic societies and make them more participatory and inclusive.

Le **Forum mondial de la démocratie** est une plateforme unique réunissant décideurs et militants pour débattre des enjeux démocratiques. En valorisant des initiatives expérimentales, il encourage la transformation des innovations démocratiques locales en solutions globales, afin de renforcer les sociétés démocratiques et de les rendre plus participatives et inclusives.

GRECO: 25 years at the service
of the fight against corruption –
Instagram post (June 2024)

Le GRECO : 25 ans au service
de la lutte contre la corruption –
Post Instagram (juin 2024)



GRECO – Since its creation in 1999, the Group of States against Corruption (GRECO) has played a leading role in the fight against corruption in its member states, which today include the 46 member states of the Council of Europe, the United States of America and Kazakhstan.

Le GRECO – Depuis sa création en 1999, le GRECO (Groupe d'États contre la corruption) joue un rôle moteur dans la lutte contre la corruption dans ses États membres, qui comptent aujourd'hui les 46 États membres du Conseil de l'Europe, les États-Unis d'Amérique et le Kazakhstan.

INSPIRING ACTIVE PARTICIPATION / ENCOURAGER LA PARTICIPATION ACTIVE



Human Rights, Camera, Action! –
Photo and video competition for young
Europeans (2024)

Droits humains : caméra, ça tourne! Action! –
Concours de photos et de vidéos
pour les jeunes Européens (2024)

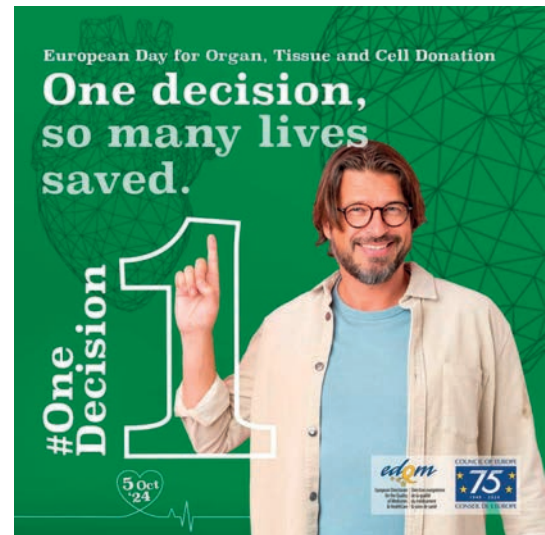
Call for nominations for the 2024 Václav Havel Human Rights Prize, which recognises outstanding civil society efforts to defend human rights across Europe and beyond –
Parliamentary Assembly of the Council of Europe –
Social media post (2024)

Appel à candidatures pour le Prix des droits de l'homme Václav Havel 2024, qui récompense les efforts exceptionnels de la société civile pour défendre les droits humains à travers l'Europe et au-delà – Assemblée parlementaire du Conseil de l'Europe –
Post sur les médias sociaux (2024).



One decision, so many lives saved – Awareness-raising campaign, European Day for Organs, Tissue and Cell Donation (2024) – Social media post (2024)

Une seule décision, tant de vies sauvées – Campagne de sensibilisation, Journée européenne du don d'organes, de tissus et de cellules - post sur les médias sociaux (2024)



Awareness-raising campaign and exhibition
“75 women in 75 years of Council of Europe history”,
8 March-28 June 2024, Strasbourg (2024)

Campagne de sensibilisation et exposition
« 75 femmes dans 75 ans d'histoire du Conseil de l'Europe »,
8 mars-28 juin 2024, Strasbourg (2024)

Thanks to its presence on social networks, the Council of Europe communicates on a wide range of subjects. The Organisation runs **awareness-raising campaigns** on its human rights programmes and actions, and it runs competitions in which European citizens can participate.

Grâce à sa présence sur les réseaux sociaux, le Conseil de l'Europe communique sur un large éventail de sujets. L'Organisation mène des **campagnes de sensibilisation et d'information** sur ses programmes et actions en matière de droits humains, et elle lance des concours auxquels les citoyens européens peuvent participer.

A PLACE

PEACE, FREEDOM AND TOLERANCE

Democracy now stretches from the Atlantic to Russia's far eastern borders, bringing together some forty European states with a wealth of different cultures. Whilst this diversity is an asset, the Council of Europe aims to forge a common identity for some 800 million Europeans based on the values of peace, freedom and tolerance.

A UNITED, FORWARD-LOOKING EUROPE

The Council of Europe, which was founded in 1949, promotes political, social, legal and cultural co-operation and fosters humanitarian values throughout our continent.

STRENGTHENING DEMOCRACY

The Council of Europe's vision of a united continent founded on pluralist democracy, human rights and the rule of law provides a political mainstay for democracies throughout the whole of Europe.

ACTION ON ALL FRONTS

By working together, Europe's nations can achieve greater success when dealing with issues such as oppressed minorities, xenophobia, intolerance, organised crime, threats to the environment, bioethics, drug abuse and Aids.

1949 **50** 1999



COUNCIL OF EUROPE

A PLACE / DES LIEUX

AT THE HEART OF THE EUROPEAN QUARTER IN STRASBOURG / AU CŒUR DU QUARTIER EUROPÉEN DE STRASBOURG

The Council of Europe also comprises a group of emblematic buildings, including the Palais de l'Europe, the Human Rights Building, the EDQM Building, the Agora and the European Youth Centre in Strasbourg. Other buildings of the Organisation are located in other countries, such as the Youth Centre in Budapest. The presence of a high-profile Council of Europe facility close to citizens in member states helps to raise the profile of the Organisation.

Le Conseil de l'Europe comprend également un ensemble de bâtiments emblématiques, dont le Palais de l'Europe, le Palais des droits de l'homme, le bâtiment de l'EDQM, l'Agora et le Centre européen de la jeunesse à Strasbourg. L'Organisation dispose d'autres bâtiments situés dans d'autres États membres comme le Centre européen de la jeunesse à Budapest. La présence d'une infrastructure du Conseil de l'Europe, au plus près des citoyens, contribue à accroître la visibilité de l'Organisation.



The Palais de l'Europe, Strasbourg (2019)

Le Palais de l'Europe, Strasbourg (2019)

Illustration: Monsieur Z



The Palais de l'Europe, Strasbourg (2021)

Le Palais de l'Europe, Strasbourg (2021)

Illustration: Monsieur Z

Designed by the French architect Henry Bernard, the **Palais de l'Europe** was inaugurated in 1977.

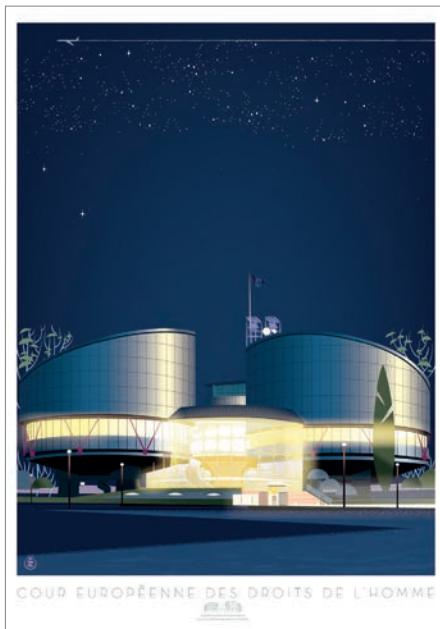
Le **Palais de l'Europe**, conçu par l'architecte français Henry Bernard, a été inauguré en 1977.



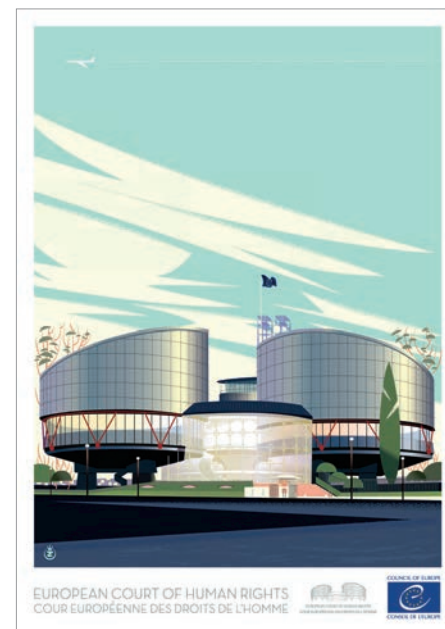
Virtual visit of the Palais de l'Europe



Visite virtuelle du Palais de l'Europe



Human Rights Building, Strasbourg (2019)
Palais des droits de l'homme, Strasbourg (2019)
 Illustration: Monsieur Z



Human Rights Building, Strasbourg (2021)
Palais des droits de l'homme, Strasbourg (2021)

Illustration: Monsieur Z

Designed by the British architect Richard Rogers, the **Human Rights Building** is the home to the European Court of Human Rights. Its iconic design evokes the notions of transparency and accessibility in the administration of justice.



Virtual visit of the European Court of Human Rights

Conçu par l'architecte britannique Richard Rogers, le **Palais des droits de l'homme** est le siège de la Cour européenne des droits de l'homme. Son architecture emblématique renvoie aux notions de transparence et d'accessibilité dans l'administration de la justice.



Visite virtuelle de la Cour européenne des droits de l'homme

Poster4Tomorrow – Designers working for freedom of expression,
 100 posters, 100 days, worldwide exhibition to celebrate
 the 61st anniversary of the Universal Declaration of Human Rights
 and the 60th anniversary of the European Convention on Human
 Rights, Agora Building, 10 December 2009–20 March 2010 (2009)

Poster4Tomorrow – Designers pour la liberté d'expression,
 100 affiches, 100 jours, exposition internationale pour célébrer
 le 61^e anniversaire de la Déclaration universelle des droits de l'homme
 et le 60^e anniversaire de la Convention européenne des droits
 de l'homme, Bâtiment de l'Agora, 10 décembre–20 mars 2010 (2009)



Inaugurated in 2008, the **Agora building** was designed by two architectural firms: Art and Build and Denu et Paradon. As the building's name suggests, it serves as an open meeting forum within the Council of Europe.



Virtual visit of the Agora

Inauguré en 2008, le **bâtiment de l'Agora** a été conçu par deux cabinets d'architectes : Art and Build et Denu et Paradon. Comme son nom l'indique, ce bâtiment sert de lieu de rencontre ouvert au sein du Conseil de l'Europe.



Visite virtuelle de l'Agora



European Youth Centre Strasbourg, aerial view (2023)

Centre européen de la jeunesse de Strasbourg, vue aérienne (2023)

Illustration: Monsieur Z



European Youth Centre Budapest, aerial view (2023)

Centre européen de la jeunesse de Budapest, vue aérienne (2023)

Illustration: Monsieur Z

The Council of Europe founded two **European Youth Centres (EYCs)**: in Strasbourg, in 1972, and in Budapest, in 1995. They are training and meeting centres with residential facilities. In co-operation with non-governmental youth organisations, the EYCs organise 40 to 50 activities per year.

Le Conseil de l'Europe a créé deux **Centres européens de la jeunesse (CEJ)** à Strasbourg, en 1972, et à Budapest, en 1995. Il s'agit de centres de formation et de réunion, avec possibilité d'hébergement. En collaboration avec les organisations non gouvernementales de jeunesse, les CEJ proposent 40 à 50 activités par an.



European Youth Centre Strasbourg



European Youth Centre Budapest



Centre européen de la jeunesse de Strasbourg



Centre européen de la jeunesse de Budapest



Council of Europe Open Day: European Youth Centre, Strasbourg, 16 September 2012, European Heritage Days (2012)

Journée portes ouvertes du Conseil de l'Europe : Centre européen de la jeunesse, Strasbourg, 16 septembre 2012, Journées européennes du patrimoine (2012)

Design: Agence RXM

CONNECTING CITIES, REGIONS AND NEIGHBOURING COUNTRIES / À LA RENCONTRE DES VILLES, RÉGIONS ET PAYS VOISINS

Europe means you – 5 May 1978, Europe Day,
Conference of Local and Regional Authorities of Europe (1978)

L'Europe, c'est vous – 5 mai 1978, journée de l'Europe,
Conférence des pouvoirs locaux et régionaux de l'Europe (1978)



The **Congress of Local and Regional Authorities of the Council of Europe** is the guarantor of local democracy in Europe. It ensures that the concerns and preferences of European citizens are represented and integrated into European public policy. Through its work, the Congress supports local governance, allowing Europeans to benefit from decisions suited to their on-the-ground needs, thereby promoting greater social cohesion across the European continent.

Le **Congrès des pouvoirs locaux et régionaux du Conseil de l'Europe** est le garant de la démocratie locale en Europe. Il veille à ce que les préoccupations des citoyens européens soient représentées et intégrées dans les politiques publiques européennes. Son action contribue à renforcer la gouvernance locale, permettant aux Européens de bénéficier de décisions adaptées à leurs besoins sur le terrain. Cela favorise une plus grande cohésion sociale à travers le continent européen.

North-South, one future –
Campaign on North-South interdependence
and solidarity, Europe Day, May 1988

Nord-Sud, un seul avenir –
Campagne sur l'interdépendance et la solidarité
Nord-Sud, Journée de l'Europe, mai 1988



In 2011, the Council of Europe established its **neighborhood policy** to govern its relations with its neighbouring regions: the Southern Mediterranean, the Middle East and Central Asia. This policy seeks to expand the Council of Europe's engagement in the promotion of its fundamental values beyond the borders of its member states.

En 2011, le Conseil de l'Europe a créé une **politique à l'égard de ses régions voisines**, couvrant le Sud de la Méditerranée, le Moyen-Orient et l'Asie centrale. Cette politique vise à élargir l'engagement du Conseil de l'Europe en faveur de la promotion de ses valeurs fondamentales par-delà les frontières de ses États membres.

BATI BALKANLAR VE TÜRKİYE'YE YÖNELİK YATAY DESTEK

Haklarınız için:
Avrupa Standartlarına Doğru

Adaletin güçlendirilmesi
Yolsuzluk, ekonomik suç ve kara para aklama ile mücadele
Ayrımcılıkla mücadele ve hassas grupların haklarının korunması
İfade ve basın özgürlüğünün teşvik edilmesi ve korunması
Uzmanlık koordinasyon mekanizması

Avrupa Birliği ile birlikte ortak finanse edilmektedir

COUNCIL OF EUROPE

Avrupa Konseyi ile birlikte ortak finanse edilmekte ve uygulanmaktadır

Batı Balkanlar ve Türkiye'ye Yönelik Yatay Destek –
Haklarınız için: Avrupa Standartlarına Doğru (Turkish version, 2023)

Horizontal Facility for the Western Balkans and Türkiye –
For your rights: Towards European Standards (2023)

Facilité horizontale pour les Balkans occidentaux et la Türkiye –
Pour vos droits: Vers les normes européennes (2023)

Joint European Union and Council of Europe programme /
Programme conjoint de l'Union européenne et du Conseil de l'Europe

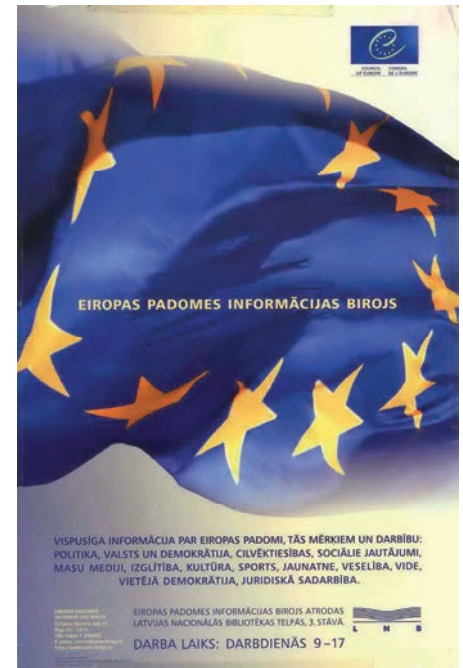
FIELD MISSIONS / LES MISSIONS SUR LE TERRAIN

Eiropas Padomes Informācijas Birojs: vispūīga informācija par eiropas padomi, tas mērķiem un darbību: politika, valsts un demokrātija, cilvēktiesības, sociālie jautājumi, masu mediji, izglītība, kultura, sports, jaunatne, veselība, vide, vieteja demokrātija, juridiska sadarbība (Latvian version)

Council of Europe Information Office: comprehensive information on the Council of Europe, its aims and activities: politics, government and democracy, human rights, social affairs, media, education, culture, sport, youth, health, environment, legal co-operation (2000)

Bureau d'information du Conseil de l'Europe: informations complètes sur le Conseil de l'Europe, ses objectifs et ses activités: politique, gouvernement et démocratie, droits de l'homme, affaires sociales, médias, éducation, culture, sport, jeunesse, santé, environnement, coopération juridique (2000)

Riga Information Office, Latvia – Bureau d'information à Riga, Lettonie



Europa, împreună pentru promovarea democrației, supremației legii și respectării drepturilor Omului în – Europa

Working together to promote democracy, the rule of law and respect for human rights in Europe, Moldova (2000)

Europa : Travailler ensemble pour promouvoir la démocratie, l'État de droit et le respect des droits de l'homme en Europe, Moldova (2000)

Joint initiative Council of Europe and European Commission – Initiative conjointe Conseil de l'Europe et Commission européenne

Field offices – The Council of Europe is committed to strengthening its presence outside Strasbourg through its 24 field offices and by adopting national action plans designed to reinforce respect for fundamental values in its member states. This decentralised process allows for the Organisation to enjoy an on-the-ground presence, which is of particular importance in aiding member states to implement and respect their convention obligations.

Bureaux sur le terrain – Le Conseil de l'Europe s'engage à renforcer sa présence en dehors de Strasbourg par le biais de ses 24 bureaux extérieurs et en adoptant des plans d'action nationaux destinés à renforcer le respect des valeurs fondamentales dans ses États membres. Ce processus décentralisé permet à l'Organisation de bénéficier d'une présence sur le terrain qui s'avère particulièrement importante pour accompagner les États membres à mettre en œuvre et à respecter leurs obligations conventionnelles.

Step into a visual celebration of Europe's diversity with *When posters speak out – Illustrating the Council of Europe's Mission*. This bilingual collection showcases the Council of Europe's 75-year legacy through posters that reflect its core values: human rights, democracy and the rule of law. From cultural milestones to key campaigns, this book offers a journey through the achievements and missions that have shaped Europe's shared history and progress.

Découvrez une célébration visuelle de la diversité européenne avec *Quand les affiches prennent la parole – Illustrer la mission du Conseil de l'Europe*. Ce recueil bilingue retrace 75 ans d'héritage du Conseil de l'Europe à travers des affiches reflétant ses valeurs fondamentales : droits humains, démocratie et État de droit. Des temps forts culturels aux campagnes clés, cet ouvrage propose un voyage à travers les réalisations et missions qui ont marqué l'histoire et le progrès de l'Europe.

www.coe.int

The Council of Europe is the continent's leading human rights organisation. It comprises 46 member states, including all members of the European Union. All Council of Europe member states have signed up to the European Convention on Human Rights, a treaty designed to protect human rights, democracy and the rule of law. The European Court of Human Rights oversees the implementation of the Convention in the member states.

Le Conseil de l'Europe est la principale organisation de défense des droits humains du continent. Il comprend 46 États membres, dont l'ensemble des membres de l'Union européenne. Tous les États membres du Conseil de l'Europe ont signé la Convention européenne des droits de l'homme, un traité visant à protéger les droits humains, la démocratie et l'État de droit. La Cour européenne des droits de l'homme contrôle la mise en œuvre de la Convention dans les États membres.