

# Cultuur : hart en ziel van de democratie



60 jaar culturele  
democratie

Raad van Europa,  
hoeder van de mensenrechten,  
democratie en rechtsstaat

“Wij geloven in diversiteit als  
drijvende kracht achter democratie  
en bevorderen dialoog  
als basis voor vrede”

[www.coe.int](http://www.coe.int)

COUNCIL OF EUROPE



CONSEIL DE L'EUROPE



# Samen leren



## Handvest Democratisch Burgerschap en Mensenrechteneducatie

Democratie en mensenrechten beginnen bij onszelf. Het Handvest toont ons hoe we deze waarden kunnen toepassen en hoe we een effectieve en positieve rol kunnen spelen in onze maatschappij. Alle 47 lidstaten van de Raad van Europa hebben het Handvest ondertekend en verbinden zich ertoe alle vormen van geweld en discriminatie in het onderwijs te bestrijden, met name als het gaat om pesten.

## ‘No Hate Speech Movement’

Met dit project ondersteunt de Raad van Europa jongeren en jongerenorganisaties in hun strijd tegen racisme en discriminatie op internet. Het internet vormt een belangrijk onderdeel van het sociale leven van jongeren en juist zij moeten dus over de integriteit van dit medium waken. Het project loopt in alle lidstaten van de Raad.

## Pestalozzi

Pestalozzi is een trainingsprogramma voor een duizendtal docenten in heel Europa. Het bestaat uit meer dan honderd online bronnen en een online community waarmee op een doelgerichte, interactieve manier wordt gewerkt aan de voor een democratische samenleving noodzakelijke houding, vaardigheden en kennis van onderwijsprofessionals. Diezelfde onderwijsprofessionals leveren daarmee op hun beurt een bijdrage aan de verrijking van de dagelijkse onderwijsbeleving van jongeren.

“Ik denk goed na voordat ik een bericht post en daarmee maak ik het internet beter.”

Armand Sonez, student, Albanië

### Languages I know

These are the languages I know:

I speak Spanish with my family

I speak English in school

I also know

french



I can read in English  
Spanish

I can write in

Spanish  
English



# Communiceren met anderen



SCAN FOR MORE  
INFORMATION

## Vreemdetalenonderwijs

De Raad van Europa ontwikkelt programma's en instrumenten voor verbetering van het vreemdetalenonderwijs. De bekendste zijn het internationaal erkende "A1-C2"-systeem voor de aanduiding van de schriftelijke en mondelinge taalvaardigheid en specifieke instrumenten voor de integratie van volwassen migranten.

## Europees Centrum voor Moderne Talen in Graz

Het ECML in Graz ontwikkelt samen met onderwijsdeskundigen innovatieve oplossingen voor het vreemdetalenonderwijs. Het organiseert internationale workshops en biedt nascholingscursussen voor docenten aan lerarenopleidingen en onderwijsprofessionals in heel Europa.

## Europese Dag van de Talen

Elk jaar worden er op 26 september in heel Europa allerlei evenementen georganiseerd ter bevordering interculturele verstandhouding en het gebruik van de naar schatting 225 inheemse talen in Europa.

## Europees Handvest voor regionale talen of talen van minderheden

Het Handvest beschermt en bevordert regionale talen en talen van minderheden die van oudsher in een bepaald gebied van een land worden gesproken. Sprekers hebben het recht hun taal thuis en in het openbaar te gebruiken, met name in het onderwijs, in de media en in communicatie met overheden en rechtbanken. Een commissie van deskundigen ziet toe op de naleving van het Handvest.

“Zelfevaluatie bleek een sterk motiverend effect op leerlingen te hebben.”

**Sergio Garcia**, talendocent, Spanje



# Zorgen voor onze omgeving



SCAN FOR MORE  
INFORMATION

## Interculturele Steden

Lokale autoriteiten van steden in dit netwerk helpen elkaar bij het oplossen van problemen rondom culturele diversiteit. Het netwerk stimuleert de integratie van en interactie tussen diverse groepen in de gemeenschap om zo de sociale cohesie te bevorderen. Verder ontwikkelt het instrumenten voor de aanpak van culturele conflicten.

## Europese Landschapsconventie

Het landschap is ons gezamenlijke natuurlijke en culturele erfgoed, of het nu stedelijk of landelijk, gewoon of uitzonderlijk is. Met het verdrag bevordert de Raad van Europa kwalitatief hoogstaande architectuur en stedenbouw en worden burgers en verenigingen in staat gesteld een actieve rol te spelen in de bescherming en het beheer van hun omgeving. Het verdrag is door 38 lidstaten van de Raad van Europa geratificeerd.

## Democratisch bestuur

De Raad van Europa ondersteunt lokale en regionale autoriteiten in hun streven naar efficiënt, verantwoordelijk en transparant bestuur. Een voorbeeld daarvan zijn de programma's van het Expertisecentrum voor bestuurlijke hervormingen op lokaal niveau, dat zich bezighoudt met openbare ethiek, leiderschapsontwikkeling, lokaal financieel beleid en samenwerking tussen gemeenten.

“ Ik vind het echt heel leuk om  
nieuwe vrienden te maken die  
een heel ander leven leiden  
dan ik ”

**Johan Smitt**, scholier, Duitsland



30th Council of Europe Art Exhibition

Art in Europe since 1945

**THE DESIRE FOR FREEDOM**

17 October 2012  
10 February 2013

German Historical Museum

Unter den Linden 2 • Berlin  
open daily 10am to 6pm  
[www.dhm.de](http://www.dhm.de)



# Uitwisselen van cultuur



SCAN FOR MORE  
INFORMATION

## Interculturele dialoog

Na goedkeuring van het “Witboek over interculturele dialoog” in 2008 ging de Raad van Europa van start met diverse programma’s voor nascholing van docenten, bescherming van minderheden en bevordering van sociale cohesie, zoals de jaarlijkse dialoog met vertegenwoordigers van religieuze gemeenschappen en niet-religieuze groepen. Met de “Autobiografie van interculturele ontmoetingen” wil de Raad individuele burgers stimuleren van elkaars ervaringen te leren, door middel van persoonlijke ontmoetingen of via moderne media.

## Culturele routes

In 1987 riep de Raad van Europa de pelgrimsroute Santiago de Compostela uit tot eerste culturele route van Europa. Inmiddels zijn er 26 Europese culturele routes, zoals “De Feniciërs”, “Joods erfgoed”, “Keramik”, “Mozart” en “De Hanze”, waarmee grensoverschrijdende uitwisseling en interculturele dialoog worden bevorderd. Het zijn thematische routes die plaatsen en bevolkingsgroepen met diverse culturele achtergronden en identiteiten met elkaar verbinden en een bijdrage leveren aan de duurzame ontwikkeling van minder bekende gebieden.

## Kunsttentoonstellingen

De kunsttentoonstellingen van de Raad van Europa begonnen in 1954 met als doel de wederopbouw van een gevoel van Europese culturele identiteit. De tentoonstellingen geven een beeld van belangrijke verschuivingen, figuren en gebeurtenissen die bepalend zijn geweest voor de Europese kunstgeschiedenis. De 30e editie van de tentoonstelling — “Desire for Freedom. Art in Europe since 1945” (Berlijn, Milaan, Tallinn en Krakau) — laat zien hoe kunstenaars vorm geven aan vrijheid, mensenrechten en democratie.

“ De 30e kunsttentoonstelling van de Raad van Europa is heel bijzonder omdat ze lijkt op een hitparade ”

**Hilkka Hiip**, hoofdconservator Kumu, Tallinn, Estland



the 2006 season.

## MATCH FIXING: "GIVE IT THE RED CARD"

A new initiative by the Council of Europe will seek to make match fixing a thing of the past through the introduction of a new set of conventions designed to protect the game.

ed  
(are  
't  
eir  
she  
that  
eg

A  
m  
ago  
H  
Ly)  
in  
lin

word breakin

# Verbinden door ontspanning



SCAN FOR MORE  
INFORMATION

## Sport

De Raad van Europa bevordert diversiteit in en via de sport met als doel de verbetering van maatschappelijke integratie, tolerantie en wederzijds begrip. De nadruk ligt op de inclusie van vrouwen, etnische minderheden en mensen met een beperking en op de strijd tegen homofobie. De organisatie stimuleert fair play en wil de bestuurlijke kant van de sport transparanter maken door doping, supportersgeweld en matchfixing aan te pakken.

## Eurimages

Eurimages bevordert de Europese filmindustrie door ondersteuning van de coproductie, distributie en vertoning van cinematografische werken. Sinds 1988 heeft het fonds ruim € 474 miljoen aan subsidies verstrekt aan meer dan 1.500 Europese films. Meer dan 60 door Eurimages gesubsidieerde films hebben prestigieuze prijzen gewonnen, zoals de César, Gouden Palm, Oscar en Gouden Leeuw.

## Europese Open Monumentendag

Elk jaar vindt in september in 50 landen de Europese Open Monumentendag plaats. Bezoekers krijgen dan toegang tot monumenten die anders gesloten zijn voor het publiek. Met culturele evenementen wordt de aandacht gevestigd op lokale ambachten en tradities en op architectuur en kunstwerken om zo burgers met elkaar te verbinden, ongeacht hun taal of culturele achtergrond. De Europese Unie heeft zich aangesloten bij dit initiatief van de Raad van Europa.

“ De Raad van Europa heeft het politieke voortouw genomen in de strijd tegen matchfixing. Ik hoop dat de andere Europese instellingen zullen volgen. ”

Michel Platini, voorzitter UEFA, Frankrijk



|                  |  |                      |  |  |
|------------------|--|----------------------|--|--|
|                  |  |                      |  |  |
|                  |  | <b>all different</b> |  |  |
| <b>all equal</b> |  |                      |  |  |
|                  |  |                      |  |  |

# Burgerschap ontwikkelen bij jongeren



## Bevordering van vrede

De vredesambassadeurs voor jongeren van de Raad van Europa organiseren activiteiten ter bevordering van de mensenrechten en democratie in gemeenschappen die door geweld en conflicten worden verdeeld. Jeugdwerkers uit conflictgebieden komen jaarlijks samen in "YouthPeace Camps". Voor velen van hen is het de eerste keer dat ze de kans krijgen jongeren van 'de andere kant' te spreken.

## Trainingsprogramma's voor jongeren

Elk jaar volgen zo'n 5.000 jeugdwerkers een training in de Europese Jongerencentra van de Raad van Europa in Boedapest en Straatsburg. Die trainingen werken als een inktvlek, omdat de deelnemers de kennis die ze er opdoen weer delen met de leden van hun eigen organisaties. Meer dan 15.000 jongeren doen zo hun voordeel met projecten die worden ondersteund door het Europees Jeugdfonds, dat hiermee wederzijds begrip, tolerantie en solidariteit wil bevorderen.

## Participatie jongeren

De Raad van Europa is de enige intergouvernementele organisatie ter wereld die jongerenorganisaties, als het gaat om jeugdbeleid, -programma's en -prioriteiten, net zo veel inspraak geeft als regeringsvertegenwoordigers. Dat gebeurt via het eigen zogeheten 'co-management'-systeem

“Dit project is een geweldige kans voor mijn ontwikkeling als jeugdwerker die jongeren wil betrekken bij een dialoog voor vrede.”

**Seda Gutez**, vredesambassadeur voor jongeren, Spanje



# Gemeenschappelijke waarden delen door geschiedenis en erfgoed



## **Geschiedsunterricht**

Die Projekte beziehen sich auf die Überarbeitung von Schulbüchern und Lehrplänen für den Geschichtsunterricht in Europa und auf die Vorbereitung von Unterrichtsmaterialien für Lehrer. Ziel ist es, die Gefahren hervorzuheben, die ein Fokussieren auf politische Ereignisse, Kriege und die nationale Geschichte birgt, die andere Nationen häufig als „den Feind“ behandeln.

## **Verbrechen gegen die Menschlichkeit**


Der Europarat hilft den nachkommenden Generationen, die Vergangenheit zu verstehen, ein moralisches Bewusstsein zu entwickeln und als europäische Bürger Verantwortung zu übernehmen, um Verbrechen gegen die Menschlichkeit zu verhindern. Workshops für Lehrer in ganz Europa mit Überlebenden des Holocausts bieten Material für den Geschichts-, Kunst- und Musikunterricht.

## **Politik zum kulturellen Erbe**

Der Europarat unterstützt europaweit die Staaten dabei, Systeme zum Schutz, zur Verwaltung und Entwicklung ihres kulturellen Erbes einzuführen. Vier wichtige Übereinkommen spiegeln die Grundsätze des Europarats in diesem Bereich. Sie fördern die demokratische Partizipation, die Achtung vor Vielfalt und die sozioökonomische Entwicklung.

“Deze overeenkomst tussen de Raad van Europa en Yad Vashem is het bewijs van de bereidheid om de educatie over de Holocaust in Europa te verdiepen en te verbeteren.”

Avner Shalev, voorzitter Yad Vashem, Jeruzalem (2012)



Cultuur speelt een belangrijke rol bij het kweken van wederzijds begrip en het bevorderen van respect voor diversiteit. Daarom hebben de lidstaten van de Raad van Europa in 1954 het Europees Cultureel Verdrag ondertekend. Het verdrag is gericht op Europese samenwerking op het gebied van cultuur, onderwijs, jeugdwerk, sport, talen en gemeenschappelijke waarden.

Het doel van deze tentoonstelling is u meer inzicht te geven in wat de Raad van Europa op deze terreinen doet en hoe de Raad een bijdrage levert aan versterking van de democratie en mensenrechten in Europa en daarbuiten.

Premis 148014

NLD

[www.coe.int](http://www.coe.int)

De Raad van Europa is de toonaangevende mensenrechtenorganisatie van Europa.

De Raad telt 47 lidstaten, waarvan 28 ook lid zijn van de Europese Unie.

Alle lidstaten van de Raad van Europa hebben het Europees Verdrag voor de Rechten van de Mens ondertekend. Dit Verdrag is gericht op de bescherming van mensenrechten, democratische waarden en rechtsstaatbeginselen.

Het toezicht op de uitvoering van het Verdrag in de lidstaten is in handen van het Europees Hof voor de Rechten van de Mens.

COUNCIL OF EUROPE



CONSEIL DE L'EUROPE